

# PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

## NOVEDADES Y DESTACADOS

### CATÁLOGO 2022-2023



#### DESCUBRE NUESTRA WEB

- Catálogos on-line
- Área para educadores
- Descarga de solucionarios
- Orientación pedagógica
- Páginas de muestra
- Tienda on-line

[www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)

## VENTAJAS DE LA COMPRA ONLINE

### ■ PARA CENTROS, ASOCIACIONES Y BIBLIOTECAS ■

- ✓ Benefíciate de nuestro **PROGRAMA EMBAJADORES** como centro: recomienda nuestros materiales y llévate un **10 %** del importe de las compras de tus alumnos para gastarlo en materiales **gratis** para tu centro, además de un descuento del **5 %** en su primera compra para todos tus alumnos.
- ✓ **Envío gratis** en todas las compras.
- ✓ **15 % de descuento** en todos tus pedidos en la web si te registras como centro educativo o previo pago mediante transferencia bancaria.
- ✓ **Pago por transferencia mediante el envío de factura proforma** para que puedas presentar tu factura de pago por adelantado a las entidades correspondientes (solicítala por teléfono).
- ✓ **Preferencias de envío y stock** en el caso de existir limitación de unidades.

### ■ PARA PROFESIONALES\* ■

#### Educadores, logopedas/terapistas del lenguaje, psicólogos/as y pedagogos/as

- ✓ **Envío gratis** en compras superiores a 22 €.
- ✓ **5 % de descuento** en todas las compras en la web.
- ✓ **Pago** por **Paypal, Bizum** o tarjeta.
- ✓ **Financiación** hasta en 3 meses **sin intereses**.

\*Descuentos no acumulables con otros descuentos y/o promociones en la web

### ■ PARA PARTICULARES\* ■

- ✓ **Envío gratis** en compras superiores a 22 €.
- ✓ **Programa de puntos:** por cada 10 € de compra, 1 punto. Por cada punto, 1 € de descuento en la próxima compra.
- ✓ **Pago** por **Paypal, Bizum** o tarjeta.
- ✓ **Financiación** hasta en 3 meses **sin intereses**.

\*Descuentos no acumulables con otros descuentos y/o promociones en la web

## PROGRAMA DE PUNTOS DE EDITORIAL GEU

### ¿En qué consiste el programa de puntos de Editorial GEU?

Muy fácil: en cada compra que realices en nuestra web estarás consiguiendo dinero para canjear en tus próximas compras.

### ¿Cómo funciona?



Por cada **10 €** que gastes en tu compra, te regalamos **1 punto**.

**1 punto = 1 €** de descuento en futuros pedidos.

**IMPORTANTE:** Puedes canjear tus puntos cuando quieras; no tiene por qué ser necesariamente en la siguiente compra, sino que puedes acumularlos sin límite. Tampoco tienen fecha de caducidad.

Los puntos no son compatibles con otros descuentos activos en la web. Es decir, si el producto en sí ya tiene un descuento aplicado o gozas de algún código de descuento, no podrás canjear los puntos en esa compra.

**ESTO Y mucho más EN  
NUESTRA página web**

[WWW.EDITORIALGEU.COM](http://WWW.EDITORIALGEU.COM)



# Kit Básico TEA de Organización



EAN 843654813562-1

KIT CON DESCUENTO

VENTA EXCLUSIVA EN EDITORIAL GEU

## DESCRIPCIÓN

Descubre nuestro **KIT Básico TEA de Organización**, el kit perfecto para organizar su día a día de una manera sencilla, mediante materiales con apoyos visuales de pictogramas.

## OBJETIVOS

- Aprender los días, meses, estaciones del año y clima.
- Mejorar la comprensión en el colegio mediante pictos.
- Simplificar la organización del día a día.
- Facilitar y mejorar el aprendizaje de sus rutinas diarias.
- Fomentar la autonomía del alumno/a.
- Iniciar en la lectoescritura y ampliar su vocabulario.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Este kit está compuesto por varios materiales con el objetivo de facilitar el trabajo en clase a personas con TEA. La combinación de estos materiales hace de este kit la fórmula perfecta para trabajar la organización y la planificación, gracias al apoyo de pictogramas.

## CONTENIDO

- Planificador infantil + Libreta con pictogramas para el colegio Disney · Mickey.
- Mi primer calendario con pictogramas Disney · Mickey.
- Picto-organizador anual.
- Mi estuche de pictos.
- Comprensión con pictogramas. El cole.

COMPRANDO UN KIT  
TE AHORRAS 19,88 €

PRECIOS

31,50 €

Mi estuche de pictos

10,49 €

Mi primer calendario

~~27,44 €~~

CONTIENE TARJETAS

10,49 €

Picto-organizador

10,49 €

Comprensión con pictos

20,95 €

Planificador + libreta

~~85,41 €~~

65,52 €

el kit completo

# Kit Básico de Logopedia



EAN 843654813563-8

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Este kit está compuesto por varios materiales con el objetivo de facilitar el trabajo al logopeda o profesional del lenguaje en sus sesiones o clases con el alumnado. La combinación ideal para trabajar la estructuración lingüística, el vocabulario y los conceptos básicos.

## CONTENIDO

- Mi estuche de pictos.
- Enseñame a hablar 1.
- Láminas didácticas para Infantil con Peppa Pig.



COMPRANDO UN KIT  
TE AHORRAS 20,99 € **PRECIOS**

**31,50 €**

Mi estuche  
de pictos

**57,75 €**

Enseñame  
a hablar 1

~~23,29 €~~  
**20,49 €**

Láminas  
Peppa Pig

~~112,47 €~~  
**95,26 €**

el kit  
completo

## DESCRIPCIÓN

Descubre nuestro **Kit Básico de Logopedia**, compuesto por aquellos materiales imprescindibles para la colección de un logopeda o profesional del lenguaje.

## OBJETIVOS

- Facilitar la comunicación mediante apoyos visuales.
- Lograr que el niño o la niña exprese correctamente a través del lenguaje oral aquello que está viviendo.
- Mejorar su capacidad de comprensión y expresión lingüística.
- Facilitar su comunicación mediante un sistema de comunicación aumentativa-alternativa.
- Crear estructuras lingüísticas y favorecer la comprensión lectora.
- Aprender los conceptos básicos en Infantil mediante pictogramas.



# Kit Básico de Logopedia para TEA

## DESCRIPCIÓN

Descubre nuestro Kit Básico de Logopedia para TEA, con recursos imprescindibles para su desarrollo y crecimiento lingüístico en el aula.

## OBJETIVOS

- Favorecer y facilitar la comprensión lectora.
- Desarrollar las habilidades cognitivas y de comprensión.
- Enseñar cómo gestionar los sentimientos y los impulsos.
- Crear estructuras lingüísticas desde cero.
- Facilitar el acceso a la lectoescritura.
- Trabajar sus habilidades sociales.
- Mejorar la comprensión de las frases con doble sentido.
- Tomar conciencia del comportamiento y sus consecuencias.



EAN 843654813564-5

KIT CON DESCUENTO

VENTA EXCLUSIVA EN EDITORIAL GEU

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Este kit está compuesto por varios materiales con el objetivo de facilitar el trabajo al logopeda o profesional con personas con TEA. La combinación de estos materiales hace de este kit un material excepcional para trabajar estructuración lingüística, doble sentido, habilidades sociales, lectoescritura y comprensión lectora.

## CONTENIDO

- Enseñame a hablar 2.
- Aprendo a comportarme.
- Trabajando habilidades sociales básicas 1.
- Frases con doble sentido. Cuaderno 1: Como sardinas en lata.
- Cuentos con pictogramas: "Ana va al colegio" y "David va al centro comercial".

57,75 € Enseñame a hablar 2

15,95 € Aprendo a comportarme

9,50 € Trabajando habilidades

9,50 € Frases con doble sentido

14,99 € cada cuento con pictos

COMPRANDO UN KIT TE AHORRAS 28,32 € PRECIOS

~~122,68 €~~

94,36 € el kit completo

# Mi estuche de pictos · Mi estuche de imágenes reales



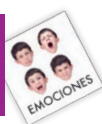
## DESCRIPCIÓN

**Mi estuche de pictos / Mi estuche de imágenes reales** es un recurso excepcional para motivar y mejorar la comunicación. Se trata de cajas con más de 400 tarjetas plastificadas, cada una con un pictograma o fotografía que representa una palabra. Clasificados en categorías para facilitar su uso en la comunicación del niño o de la niña con su entorno.

Una herramienta ideal para los más pequeños y especialmente recomendada para TEA. Además, tienes la opción de personalizar la categoría de la familia de modo que podrás hacer tu pedido enviándonos las fotos de los familiares para que sean ellos quienes aparezcan en las tarjetas. De ese modo, el niño se sentirá más motivado e integrará más fácilmente todos los conceptos en su conversación.

FORMATO	IDIOMA	EAN
CON PICTOGRAMAS (1ª EDICIÓN)	ESPAÑOL	843654813258-3
	CATALÁN	843654813260-6
	EUSKERA	843654813426-6
	INGLÉS	843654813255-2
	FRANCÉS	843654813257-6
CON PICTOGRAMAS (2ª EDICIÓN)	ESPAÑOL	843654813492-1
	SUPLEMENTO ESPAÑOL	843654813493-8
CON IMÁGENES REALES	ESPAÑOL	843654813565-2

DISPONIBLE SUPLEMENTO CON CAJA ORGANIZADORA Y 86 TARJETAS DE PICTOS



## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Esta caja está compuesta por más de 400 tarjetas plastificadas que se clasifican en 16 categorías diferentes mediante separadores. Estas tarjetas tienen por una cara el pictograma acompañado con la palabra que representa y por la otra la categoría a la que corresponde. Las categorías son:

- Acciones.
- Actividades/terapia.
- Alimentación.
- Animales.
- Aseo personal.
- Colores.
- Conceptos básicos.
- Emociones.
- Familia.
- Lugares.
- Medios de transporte.
- Números.
- Otros.
- Partes del cuerpo.
- Profesiones.
- Tiempo.
- Ropa y complementos. (solo 2ª edición)



MÁS DE 400 TARJETAS

## PRECIOS

CONSULTA DISPONIBILIDAD DE ESTUCHES PERSONALIZADOS

26,24 € estuche pictos en inglés/italiano

19,95 € estuche pictos (1ª edición)

### FICHA TÉCNICA

Formato: Caja de 8,5 x 9 x 23 cm con tarjetas plastificadas de 7 x 7 cm y 17 separadores de 7 x 8 cm.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

20,95 € estuche pictos en euskera/catalán

31,50 € estuche pictos (2ª edición)

31,50 € estuche imágenes

10,49 € suplemento con 86 pictos

24,95 € estuche pictos en francés

# Agenda de comunicación visual imantada



MATERIAL	EAN
CAJA	843654813205-7
CARPETA	843654813206-4



## DESCRIPCIÓN

La **Agenda de comunicación visual imantada** de Editorial GEU es una herramienta para apoyar y facilitar la comunicación de una forma práctica y sencilla. Este material está diseñado para mejorar el día a día de todos aquellos niños y niñas que requieran de apoyos visuales para organizarse diariamente. Además, supone una ayuda para los docentes y las familias, que dispondrán de una herramienta donde volcar toda la información relevante con facilidad. Al abrir la caja, encontrarás una pizarra metálica con espacio para colocar los imanes correspondientes para ese día: la fecha, las tareas, el menú... Cuenta con **144 imanes con imágenes reales**, de este modo la Agenda de comunicación visual imantada se convierte en la herramienta idónea para usar día a día.

Está especialmente dirigida a niños y niñas que hayan sido diagnosticados de TEA (Trastorno del Espectro Autista). Incluye **guía didáctica** descargable desde nuestra página web.

**Material del docente**, complementario a la **Agenda de comunicación visual imantada**. Lo mismo que los alumnos encontrarán en su agenda individual aparece aquí pero en un formato mucho más grande, de forma que la maestra o el maestro pueda enseñar a la clase las actividades que han llevado a cabo a lo largo del día, el menú que han comido y el clima. Todas las actividades cotidianas, festividades, menú y tiempo atmosférico están representadas a través de imágenes reales.

## FICHA TÉCNICA

Formato: 1 caja de 25 x 18,5 x 5 cm con pizarra metálica en el interior de 17 x 24 cm. 1 cuaderno de seguimiento del alumno para profesores/padres/tutores de 23,5 x 16,5 cm. 2 hojas de 17 x 24 cm con 176 pegatinas circulares de colores de 1 cm de diámetro, cada hoja. 1 hoja de cartulina de 17 x 24 cm con los separadores de las categorías. 6 láminas imantadas de 17 x 24 cm con las tarjetas del vocabulario (24 tarjetas imantadas de 3,5 x 3,5 cm en cada hoja). Encuadernación del cuaderno: Grapa · Páginas del cuaderno: 56.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO

MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE

41,99 €

caja  
(material para  
el alumno)

MATERIAL PARA  
EL AULA O GRUPO

34,95 €

carpeta  
(material para  
el docente)



# Historias secuenciadas

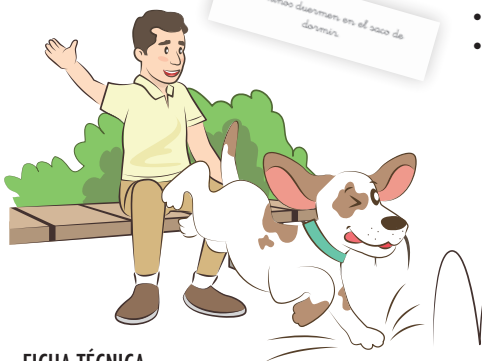


EAN 843654813706-9



Los niños mandan la tienda de campaña.

Los niños duermen en el saco de dormir.



## DESCRIPCIÓN

**Historias secuenciadas** es un material cuyos objetivos son establecer un orden cronológico de la sucesión de los diferentes acontecimientos de la vida diaria y describir cada una de las viñetas.

A través de este material trabajaremos el lenguaje oral, la atención y la temporalidad de las acciones, entre otras cosas.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Cada viñeta viene asociada a una frase que la describe, lo que nos da la posibilidad de trabajar la comprensión lectora.

Las historias se podrán trabajar de mayor a menor complejidad dependiendo de la persona con la que estamos trabajando, siendo estas de 2, 3, 4 o 5 viñetas.

## CONTENIDOS

Este material contiene:

- 20 historias de 2 viñetas.
- 20 historias de 3 viñetas.
- 20 historias de 4 viñetas.
- 20 historias de 5 viñetas.
- 4 pautas para ordenar las historias.
- 280 frases que describen cada una de las viñetas.

## FICHA TÉCNICA

Formato: Caja de 15 x 15,5 x 12 cm que contiene: 280 tarjetas plastificadas de 11 x 8 cm con las secuencias en imagen; 80 tarjetas plastificadas de 11 x 3 cm con las secuencias en texto; 4 plantillas plegadas en 13 x 13,5 cm, una para cada tipo de secuencia (2, 3, 4 y 5) · Autora: Ainara Calvo Llorente.

MATERIAL PARA  
EL AULA O GRUPO

**NOVEDAD**

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

19,95 € por unidad

# Juego de cartas de estimulación cognitiva para adultos



## DESCRIPCIÓN

**Juego de cartas de estimulación cognitiva para adultos** es una colección de tarjetas de 15 x 15 cm para estimular las funciones cognitivas a través del juego. En cada tarjeta encontrarás una instrucción para llevar a cabo una actividad relacionada con una función cognitiva. En la otra cara de la tarjeta, podrás ver imágenes, letras y números que te servirán para completar los juegos propuestos.

Las funciones que se trabajan son:

- Gnosias.
- Cálculo.
- Lenguaje.
- Funciones ejecutivas.
- Orientación.
- Memoria.
- Atención.
- Percepción.



## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Para comenzar a jugar se ponen las 80 cartas repartidas en filas, con la parte de las imágenes hacia arriba. Se da la vuelta a una de las cartas para leer la instrucción y... ¡ahí comienza el juego!

Para trabajar un área específica se pueden usar solo las cartas de un color.

Se puede usar solamente como herramienta terapéutica, usando tantas tarjetas como permita la sesión o bien acordar un número de rondas concreto y asignar a cada jugador 5 puntos para decidir quién gana al final del juego.



EAN 843654813696-3

BUSCA LAS TARJETAS QUE TENGAN ALIMENTOS, PON UN PRECIO A CADA UNO DE ELLOS Y CALCULA EL PRECIO TOTAL  
(TIEMPO MÁXIMO 5 min.)  
CÁLCULO

ENCUENTRA UN ELEMENTO MUY CARACTERÍSTICO DEL OTOÑO  
(TIEMPO MÁXIMO 2 min.)

BUSCA 6 TARJETAS QUE TENGAN ELEMENTOS RELACIONADOS PON UN NOMBRE CADA GRUPO  
(TIEMPO MÁXIMO 2 min.)  
LENGUAJE

SI A DÍA DE HOY NO EXISTIERA LA ELECTRICIDAD, ¿QUÉ UTILISAMOS NO PODRÍAMOS USAR Y ¿DÓNDE NECESITARÍAMOS? BUSCA LAS TARJETAS QUE TENGAN LOS OBJETOS NECESARIOS  
ATENCIÓN

## FICHA TÉCNICA

Formato: Caja de 16,2 x 16,5 x 4,5 cm que contiene 80 tarjetas plastificadas de 16 x 16 cm · Autora: Macarena Ruiz Peñalosa.

## PRÓXIMAMENTE

MATERIAL PARA EL AULA O GRUPO

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

## PRECIO

19,95 € por unidad

# Mi estuche de pictos XL



## DESCRIPCIÓN

**Mi estuche de pictos XL** es un recurso excepcional para motivar y mejorar la comunicación en el aula. Un nuevo estuche de pictogramas XL con tarjetas plastificadas y dividido en **9 cajas** diferentes, una para cada categoría.

Una recopilación de pictogramas en formato tarjeta de 15 x 15 cm, con palabras en letra mayúscula, que aparecen completas, divididas por sílabas y divididas por letras, lo que ofrece la posibilidad de multitud de usos, tanto individuales como grupales.

Recomendado para facilitar la comunicación en niños y niñas con TEA, dificultades en la comunicación, el aprendizaje o que se estén iniciando en la lectoescritura.

## OBJETIVOS

- Mejorar su capacidad de comprensión y expresión lingüística.
- Aprender y ampliar su vocabulario.
- Iniciarse en la lectoescritura a través de la ruta visual.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Cada caja de **Mi estuche de pictos XL** está compuesta por 100 pictogramas en tarjetas plastificadas, correspondientes a la categoría. Las dos últimas cajas de la colección contienen tarjetas de distintas categorías.

Las tarjetas tienen el pictograma acompañado de la palabra completa en mayúscula, la misma palabra silabeada, y también separada por letras, de manera que podrán trabajar las palabras completas o fragmentadas por partes para facilitar así tanto el aprendizaje y asimilación de los conceptos como la comunicación.

ESTUCHE / CATEGORÍA	EAN
ANIMALES	843654813626-0
ACCIONES	843654813627-7
ALIMENTACIÓN	843654813628-4
ROPA Y COMPLEMENTOS	843654813629-1
NÚMEROS	843654813630-7
PROFESIONES	EN PROCESO
CONCEPTOS BÁSICOS	EN PROCESO
MISCELÁNEA 1	PRÓXIMAMENTE
MISCELÁNEA 2	PRÓXIMAMENTE

### FICHA TÉCNICA

Formato: Cajas de 16,2 x 10,7 x 4,5 cm  
con tarjetas plastificadas de 15 x 15 cm.

**NOVEDAD**

PRECIO

MATERIAL PARA  
EL AULA O GRUPO

**19,95 €** por unidad

# Cuadernos de refuerzo de matemáticas

## Matemáticas comprensivas



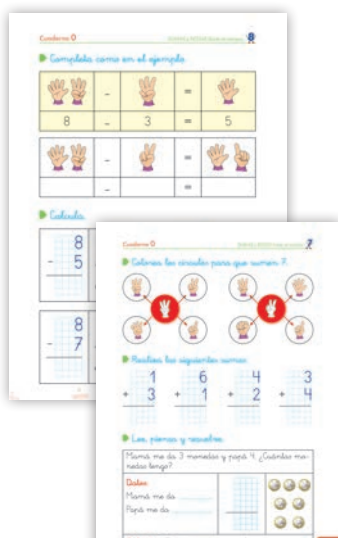
### DESCRIPCIÓN

La colección **Cuadernos de refuerzo de matemáticas. Matemáticas comprensivas** se compone de **29 cuadernos** que trabajan los cinco bloques de contenidos desarrollados en el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria:

- Procesos, métodos y actitudes matemáticas.
- Números.
- Medidas.
- Geometría.
- Estadística y probabilidad.

### OBJETIVOS

- Desarrollar las competencias clave.
- Trabajar las matemáticas de manera intuitiva y manipulativa. Los cuadernos de numeración, unidades de medida y geometría incluyen un material que permite al alumnado “tocar las matemáticas” y trabajarlas de una forma más recreativa y representativa.
- Desarrollar, paralelamente al dominio del cálculo tradicional, el cálculo mental, donde las estimaciones, el redondeo y la aproximación pasan a primer plano, facilitando el razonamiento numérico.
- Trabajar la resolución de problemas razonada en la que el alumnado tenga que verbalizar el proceso para resolver y, una vez resuelto, comprobar que todo encaja y que es una solución viable.
- Trabajar la geometría a través de la manipulación, donde los geoplanos pasan a ser un material imprescindible para desarrollar este contenido.



**NÚMEROS**

**CÁLCULO**

Infantil



CURSO	COLECCIÓN	CUADERNO	CONTENIDO	ISBN
EDUCACIÓN INFANTIL	NÚMEROS	Cuaderno 0.1	Números del 0 al 5.	978-84-17201-54-8
		Cuaderno 0.2	Números del 6 al 9.	978-84-17201-55-5
	CÁLCULO	Cuaderno 0	Iniciación a la suma y a la resta hasta el 9.	978-84-17201-56-2

## NÚMEROS

## CÁLCULO



1º Primaria



CURSO	COLECCIÓN	CUADERNO	CONTENIDO	ISBN
PRIMERO EDUCACIÓN PRIMARIA	NÚMEROS	Cuaderno 1	Números hasta el 29.	978-84-18989-68-1
		Cuaderno 2	Números hasta el 69.	978-84-18989-70-4
		Cuaderno 3	Números hasta el 99.	978-84-18989-74-2
	CÁLCULO	Cuaderno 1	Sumas y restas sin llevar hasta el 29.	978-84-18989-67-4
		Cuaderno 2	Sumas y restas sin llevar hasta el 69.	978-84-18989-69-8
		Cuaderno 3	Sumas llevando y restas sin llevar hasta el 99.	978-84-18989-73-5

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

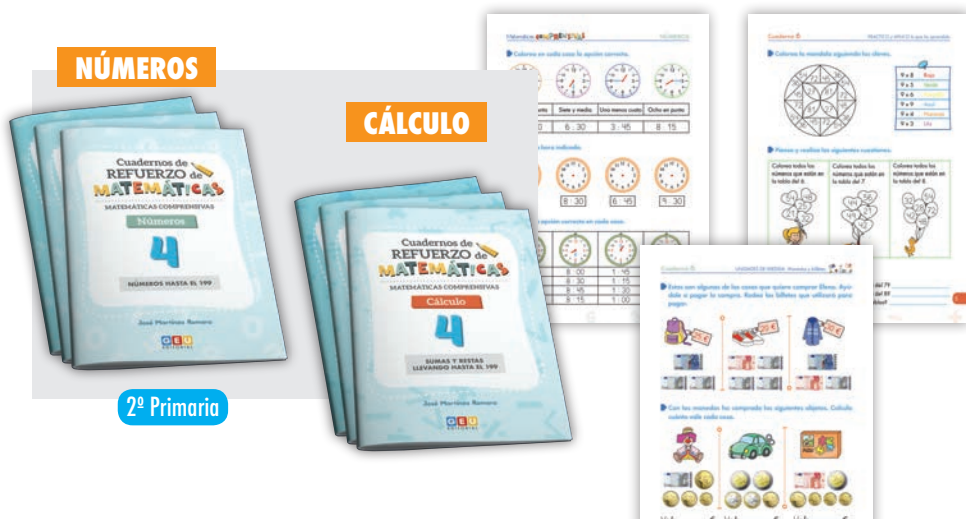
**Matemáticas comprensivas** es el complemento perfecto para afianzar los conocimientos de matemáticas que se trabajan en cada uno de los cursos escolares a los que van orientados los cuadernos.

A partir de un código de color se trabajan las unidades, las decenas y las centenas, de forma que el alumno aprenderá a descomponer los números y entender la lógica del cálculo (suma, resta, multiplicación y división, en función de la progresión del alumno y del curso escolar).

Cada cuaderno se divide en distintos bloques con ejercicios amenos y sencillos que le irán ayudando a avanzar. Al finalizar cada bloque, se presenta la sección *Comprueba, sin ayuda, lo que sabes*: un repaso para consolidar el contenido trabajado. Además, al completar cada cuaderno se ofrece un repaso final a modo de cierre: *Practico y aplico lo que he aprendido*.

La colección se divide en:

- **Educación Infantil:** 3 cuadernos (1 cuaderno de Cálculo y 2 cuadernos de Números).
- **1º y 2º de Educación Primaria:** 6 cuadernos para cada curso (3 cuadernos de Números y 3 cuadernos de Cálculo).
- **3º de Educación Primaria:** 5 cuadernos (2 cuadernos de Números, 2 de Cálculo y uno común).
- **4º a 6º de Educación Primaria:** 3 cuadernos para cada curso.



2º Primaria

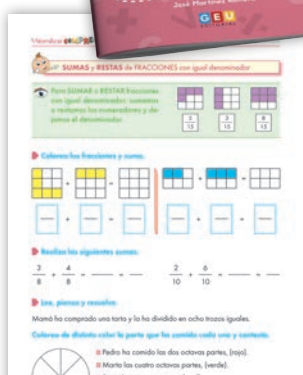
CURSO	COLECCIÓN	CUADERNO	CONTENIDO	ISBN
SEGUNDO EDUCACIÓN PRIMARIA	NÚMEROS	Cuaderno 4	Números hasta el 199.	978-84-18989-82-7
		Cuaderno 5	Números hasta el 599.	978-84-18989-84-1
		Cuaderno 6	Números hasta el 999. Unidades de medida.	978-84-18989-85-8
	CÁLCULO	Cuaderno 4	Sumas y restas llevando hasta el 199.	978-84-18989-83-4
		Cuaderno 5	Sumas y restas llevando. Multiplicaciones hasta el 5.	978-84-18989-86-5
		Cuaderno 6	Sumas y restas llevando. Multiplicaciones hasta el 9.	978-84-18989-87-2

## NÚMEROS

## CÁLCULO



3º Primaria



CURSO	COLECCIÓN	CUADERNO	CONTENIDO	ISBN
TERCERO EDUCACIÓN PRIMARIA	NÚMEROS	Cuaderno 7	Números de cuatro cifras.	978-84-17748-64-7
		Cuaderno 8	Números de cinco y seis cifras. Inicio de las fracciones.	978-84-17748-65-4
	CÁLCULO	Cuaderno 7	Sumas y restas llevando. Multiplicaciones por una cifra. Divisiones por una cifra (hasta el 5 en el divisor).	978-84-17748-62-3
		Cuaderno 8	Sumas y restas llevando. Multiplicaciones por una y por dos cifras. Divisiones por una cifra (hasta el 9 en el divisor).	978-84-17748-63-0
		Cuaderno 9	Unidades de medida y geometría I.	978-84-17748-66-1



4º Primaria

**NÚMEROS Y CÁLCULO**

5º Primaria



**6º DE PRIMARIA EN PROCESO**

CURSO	CUADERNO	CONTENIDO		ISBN
		NÚMEROS	CÁLCULO	
CUARTO EDUCACIÓN PRIMARIA	Cuaderno 10	Números romanos. Repaso de números de seis cifras. Números de siete cifras.	Sumas y restas llevando. Multiplicaciones por dos y tres cifras. Divisiones por una y dos cifras. Resolución de problemas. Cálculo mental.	978-84-17748-83-8
	Cuaderno 11	Fraciones. Números decimales hasta las centésimas.	Operaciones con fracciones. Operaciones con números decimales. Resolución de problemas.	978-84-17748-84-5
	Cuaderno 12	Unidades de medida y geometría II.		978-84-17748-85-2
QUINTO EDUCACIÓN PRIMARIA	Cuaderno 13	Números romanos. Repaso de números hasta la UMM. Números hasta la CMM. Grandes mujeres de la Historia: Premios Nobel.	Operaciones con números hasta la UMM. Operaciones con números hasta la DMM. Operaciones con números hasta la CMM.	978-84-18989-20-9
	Cuaderno 14	Fraciones. Repaso de los números decimales (hasta la centésima). Números decimales (hasta la milésima).	Fraciones. Repaso de los números decimales (hasta la centésima). Números decimales (hasta la milésima). Grandes mujeres de la Historia: Deportistas.	978-84-18989-21-6
	Cuaderno 15	Unidades de medida y geometría III.		978-84-18989-22-3

**FICHA TÉCNICA**

Formato: 19 x 26,5 cm (1º y 2º); A4 = 21 x 29,7 cm (Infantil, 3º, 4º, 5º y 6º).  
 Encuadernación: Grapa (1º a 6º); wire-o (Infantil). Páginas: 48-72 aprox.  
 Autor: José Martínez Romero.

**NOVEDAD**

PRECIO

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

9,50 € por unidad



# Escritura creativa

## El Club del Lápiz



CURSO	ISBN
5º	978-84-18989-63-6
6º	978-84-18989-90-2



### DESCRIPCIÓN

**Escritura creativa. El Club del Lápiz** es un material para dar rienda suelta a su imaginación y que se sumerja por completo en sus páginas.

De la mano de Aneko, la líder del club, Iris, la pintora, Shiran, el escritor, y Gaus, el súper ideas, vamos a escribir cuentos llenos de ingredientes disparatados, pocimas mágicas, instrucciones inverosímiles, bolas de nieve "de longitud n" y textos que ni siquiera podrías imaginar que existían.

Será algo tan divertido que se sentirán como se sintió Miguel de Cervantes cuando escribió "El Quijote", ¿aún lo dudas? Abre el cuaderno y... ¡a escribir y a dibujar!

### OBJETIVOS

- Conseguir que la escritura se convierta en escritura creativa.
- Evaluar la composición escrita.
- Convertir la tarea diaria de escritura en una tarea divertida.

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Este material pretende fomentar la creatividad en la escritura con ejercicios divertidos y muy creativos. Además, en algunas de las actividades se incorpora un código QR para su realización, y así hacerlo más interactivo y atractivo para el alumno o la alumna.

Con este material también fomentamos y hacemos crecer su imaginación, al darle la posibilidad de crear historias desde cero, partiendo siempre de plantillas y ejemplos de propuestas similares.

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.  
Páginas: 88 (5), 100 (6) · Autora: M.ª Carmen Rodríguez Molero.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

NOVEDAD

PRECIO

10,49 € por unidad

# PROLÉXyCO

## Programa de desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo

### DESCRIPCIÓN

PROLÉXyCO es un programa de desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo que surge de la experiencia en el trabajo con alumnado gravemente afectado.

El programa está concebido para el trabajo con alumnos con necesidades educativas especiales con afectación en el área del lenguaje (expresivo y comprensivo). También es útil para el trabajo con alumnos sin necesidades educativas especiales como material de apoyo a la lectoescritura en la etapa de Infantil y para la enseñanza del Español en el caso de alumnos con necesidades de compensación educativa.

El material está diseñado en posición horizontal y encuadrado de manera que la actividad quede dentro del campo visual del niño y sea la única fuente de estimulación al mostrar una página cada vez.

### CONTENIDO

**Material de aula.** Caja que contiene:

- 22 láminas-guía plastificadas con marcos de color para trabajar estructuras de frases.
- 140 tarjetas con imán con fotografías y palabras del vocabulario trabajado.
- 150 palabras con imán referidas al vocabulario.
- 1 atril metálico para las piezas con imán.
- 23 tarjetas plastificadas de acciones.
- 7 láminas plastificadas de escenas incompletas, para que el alumno las complete con las fichas con imán.
- 40 piezas con imán con dibujos de vocabulario para completar las escenas.
- 1 guía-manual (descargable también desde la web de Editorial GEU).



**Material del alumno:**

- 3 cuadernos de trabajo.
- 1 libro de lectura.
- 1 cuento.

## OBJETIVOS

- **Desarrollar el lenguaje oral** en sus tres aspectos: **semántico**, **comprensivo** y **sintáctico**.
- **Fomentar la autonomía en el trabajo** a través de un material muy adaptado a las necesidades que presenta este alumnado y que avanza con un incremento gradual de la dificultad.
- **Favorecer y mejorar la atención**, el **razonamiento**, la **memoria** y la **percepción visual**.
- **Facilitar el acceso a la lectura** partiendo del desarrollo del lenguaje oral.

## ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

PROLÉXyCO se basa en una **metodología visual, cíclica y progresiva** en la que se utilizan fotografías para el vocabulario y dibujos realistas para las acciones (escenas), que requieren un menor nivel de abstracción que los dibujos esquemáticos y pictogramas.

Además se asigna un marco de color para cada categoría léxica (**sustantivos propios y referidos a personas: verde oscuro; verbos: rojo; sustantivos referidos a objetos: verde claro, nexos o enlaces: azul**) tanto para las imágenes del vocabulario como para las palabras. Estos marcos son autocorrectivos ya que los márgenes que unen la imagen y la palabra son más gruesos. El apoyo de la imagen se irá desvaneciendo a lo largo del programa hasta dejar el único apoyo de los marcos de color.

Los contenidos y las actividades siguen una progresión lenta y cíclica para que el aprendizaje se consolide, presentando inicialmente el vocabulario para pasar a las estructuras sintácticas desde las más simples a las más complejas. Se ha seleccionado un vocabulario funcional con personajes cercanos al niño, imágenes y escenas atractivas que permiten trabajar las diferentes estructuras sintácticas sin pretender el desarrollo de campos semánticos completos. Los campos semánticos que se presentan son: el colegio, la familia, alimentos, juguetes, material escolar y adjetivos.

MATERIAL	TÍTULO	ISBN	
MATERIAL DE AULA	Maletín PROLÉXyCO 1	978-84-17748-72-2	
	Maletín PROLÉXyCO 2	978-84-18736-18-6	
MATERIAL PARA EL ALUMNO	CUADERNO 1	Mayúscula	978-84-18736-27-8
		Minúscula	978-84-18736-28-5
	CUADERNO 2	Mayúscula	978-84-18736-29-2
		Minúscula	978-84-18736-30-8
	CUADERNO 3	Mayúscula	978-84-17201-01-2
		Minúscula	978-84-17201-00-5
	LIBRO DE LECTURA	Mayúscula	978-84-18736-31-5
		Minúscula	978-84-18736-32-2
	Cuento "En el colegio"	978-84-16361-38-0	

## PRECIOS

### FICHA TÉCNICA

Formato: cuadernos de trabajo 1 y 2 (28,5 x 21 cm); libros de lectura (A4 = 21 x 29,7 cm); cuento (21 x 20 cm). Maletines: atril (67,5 x 29,5 cm); guía (A5 = 14,85 x 21 cm); tarjetas de acciones (9,3 x 9 cm); tarjetas con imágenes y palabras y marcos de color (5,4 x 10,1 cm); tarjetas con palabras (5,4 x 2,35 cm); láminas con escenas (16 x 22 cm); piezas de vocabulario (3,3 x 3,3 cm); tarjetas de personajes (6 x 3 cm) · Encuadernación: Grapa (guía); wire-o (cuadernos y libros de lectura); tapa dura (cuento) · Páginas: 72 (cuadernos 1); 80 (cuadernos 2 y libros de lectura); 16 (cuento); 48 (guía) · Autoras: Francisca Capel Torres y M.ª Consuelo Palazón Núñez.



MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

MATERIAL PARA EL AULA O GRUPO

55 €

cada maletín

9,95 €

cada cuaderno del alumno

9,50 €

cada libro de lectura

5,50 €

cuento

# Mi catecismo con pictogramas



MATERIAL	ISBN
CAJA	978-84-18989-61-2
GUÍA	978-84-18989-71-1

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Se divide en 20 unidades que se centrarán en una idea muy concreta sobre cada tema. Todas tienen la misma estructura de trabajo. De esta forma cada sesión seguirá un patrón que nos ayudará a mantener la atención, estar seguros y saber que vamos a hacer. Comienza observando y trabajando una lámina que nos introduce en el tema, tras una sencilla explicación realizaremos una ficha y terminaremos con una oración.

Utilizaremos las fichas de secuencia de actividad con pictogramas colocando una marca o gomet en cada paso al ser finalizado. Será siempre una secuencia sencilla y efectiva de solo 3 pasos (lámina, ficha, oración) que se repite en todos los temas. En algunos temas se trabajan otros materiales, pero siempre son manipulativos como: lapbook, cartas, bingos, tangram, memory, puzles, dominó...

Con láminas ilustradas para trabajar las oraciones, un misal con imágenes y un recurso para la confesión con pictogramas que la hace accesible.

## FICHA TÉCNICA

Formato: Caja alumno: cuaderno en A4 (29,7 x 21 cm); carpeta con 14 láminas recortables en A4; misal con anillo de 5,5 x 16 cm; 2 láminas con corazones de confesión en A4; 7 láminas con oraciones (5 en 26 x 18 cm y 2 en 26 x 9 cm). Guía del catequista: en A5 (15 x 21 cm) · Encuadernación: Espiral plástico (cuaderno); grapa (guía) · Páginas: 92 (cuaderno); 56 (guía) · Autora: Isabel M.ª Florido Misa.

## DESCRIPCIÓN

Material de trabajo para las catequisas de preparación de los Sacramentos de la Penitencia y la Primera Comunión. Diseñado desde los principios de la accesibilidad cognitiva, es un material necesario para poder ser utilizado por niños/as que no han adquirido aún lenguaje oral ni lectoescritura, y facilitador para los que la han adquirido, que podrán usarla en el trabajo con láminas, fichas y oraciones. Con cuaderno de actividades manipulativas, dinámicas de juego y recursos adaptados con pictogramas con las instrucciones en pictogramas y con letra mayúscula.

Disponible también una sencilla y breve **guía para que el/la catequista**, libremente y partiendo de los intereses y capacidades de los niños /as, tengan o no discapacidad intelectual y/o del desarrollo, base su trabajo con Mi Catecismo con Pictogramas como material para la preparación del sacramento de la Eucaristía y la Penitencia.

## OBJETIVOS

- Procurar **formación religiosa y educación en la Fe** adaptada a las capacidades de cada niño/a.
- **Facilitar la catequisis** de manera manipulativa y visual, utilizando SAAC.
- **Ofrecer los recursos** y ayudas razonables necesarias para **recibir los sacramentos** de forma libre, consciente e íntima todo niño/a.
- Ofrecer una **herramienta clara y útil** a los/las **catequistas** para trabajar las sesiones de cada catequisis con el material Mi catecismo con pictogramas.

## NOVEDAD

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Precio por determinar

## PRECIOS

caja para el alumno

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE

Precio por determinar

guía del catequista

# Escucha... te cuento

## Tu método práctico de estimulación lingüística



### DESCRIPCIÓN

Este método ha sido elaborado para estimular el lenguaje oral de los niños y niñas y el inicio lectoescritor, teniendo en cuenta la enseñanza-aprendizaje de la conciencia fonológica. Una adecuada estimulación del lenguaje será la base del éxito de aprendizajes posteriores.

### OBJETIVOS

- **Estimular la comunicación**, favoreciendo así el desarrollo de los procesos de comprensión y producción lingüística.
- **Desarrollar las habilidades** que faciliten la reflexión sobre las unidades del habla: palabras, sílabas y fonemas.
- **Prevenir posibles alteraciones lingüísticas** lo más precozmente posible, mediante la potenciación de los mecanismos básicos del lenguaje.
- **Rehabilitar las alteraciones de lenguaje**, del habla y prevenir problemas de voz.

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

El material se estructura partiendo de los centros de interés de Educación Infantil, ajustando el vocabulario así como el proceso de adquisición de los fonemas a los mismos. Los contenidos que se trabajan en el desarrollo de la estimulación lingüística a lo largo de las distintas sesiones de trabajo son los siguientes: tensión/relajación · respiración y soplo · praxias articulatorias · discriminación de ruidos y sonidos · ritmo · memoria auditiva y visual · voz · conciencia lexical, silábica y fonémica · generalización del fonema que se esté trabajando.

### CONTENIDO

- **Material de aula** (1 caja):
  - Canciones y sonidos (online).
  - 15 láminas motivadoras.
  - 3 cuadernos del profesor.
- **Material del alumno** (1 caja):
  - 3 cuadernos del alumno.
  - 3 cuentos.
  - 1 cajita para las tarjetas.

MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE

### FICHA TÉCNICA

Formato: 1 caja de material de aula con 15 láminas (A3 = 42 x 29,7 cm), 3 cuadernos del profesor (A4 = 29,7 x 21 cm), canciones y sonidos descargables desde nuestra web; 1 caja de material para el alumno con: 3 cuadernos del alumno de 28,5 x 21 cm con tarjetas en páginas recortables, 3 cuentos de 21 x 20 cm, 1 caja automontable para almacenar las tarjetas · Encuadernación: Wire-o (cuadernos del profesor y del alumno); rústica (cuentos) · Páginas: 80 aprox. (cuadernos); 32 (cuentos).

Coordinadoras: M.ª Belén Muro y M.ª Julia Ibáñez · Ilustraciones: Marta Córdón Castilla.

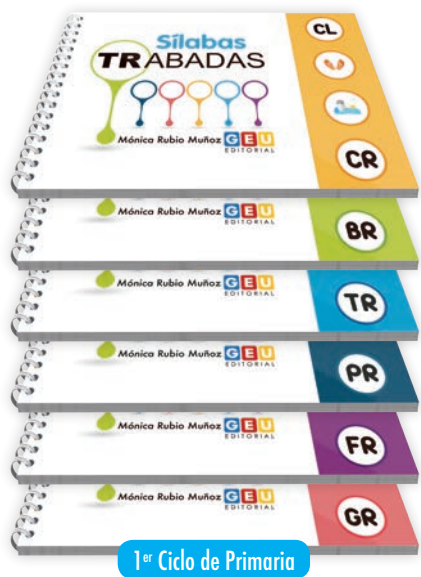
CAJA	ISBN
AULA	978-84-17201-27-2
ALUMNO	978-84-18137-39-6

### NOVEDAD

### PRECIO

Precio por determinar	material de aula	Precio por determinar	material para alumno
-----------------------	------------------	-----------------------	----------------------

# Sílabas trabadas



## DESCRIPCIÓN

Descubre la colección **Sílabas trabadas**, una serie de **6 cuadernos** para trabajar de manera individual las sílabas trabadas.

Diseñados para desarrollar sus habilidades en la lectoescritura, con ejercicios amenos para el alumnado y repletos de apoyos visuales con el objetivo de facilitar el acceso mediante la ruta visual.

## OBJETIVOS

- Desarrollar el trabajo autónomo del alumno/a.
- Trabajar la lectoescritura mediante actividades divertidas.
- Facilitar al alumnado la motivación y el acceso al aprendizaje a través de apoyos visuales.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

**Sílabas trabadas** es una colección con apoyos visuales perfecta para trabajar en las aulas de primer ciclo de Primaria, y también con alumnos de edades superiores que tengan dificultades para acceder a la lectoescritura.

Se trata de una colección de 6 cuadernos con ejercicios diseñados para que el alumno desarrolle sus habilidades en la lectoescritura. Presenta ejercicios amenos para el alumno, repletos de apoyos visuales, que facilitan el acceso mediante la ruta visual.

Las actividades que se ofrecen son del tipo: completar la palabra, clasificar los dibujos según se escriba o escribir las palabras que tengan el sonido marcado. Para ello, se le ofrece un amplio espacio en forma de pauta montessori de 5 mm.



CUADERNO	ISBN
BL-BR	978-84-18736-40-7
CL-CR	978-84-18736-42-1
DR-TR	978-84-18736-37-7
FL-FR	978-84-18736-39-1
GL-GR	978-84-18736-41-4
PL-PR	978-84-18736-38-4

## FICHA TÉCNICA

Formato: 29,7 x 21 cm (A4) · Encuadernación: Wire-o.  
Páginas: 36 · Autora: Mónica Rubio Muñoz.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

## PRECIO

9,50 € por unidad

# Aprende a hablar con Leo



TÍTULO	ISBN
Las caritas de Leo	978-84-18989-76-6
¡Globos para Leo!	978-84-18989-77-3
Leo es curioso	978-84-18989-78-0
Leo y su muñeca	978-84-18989-79-7
Juguetes para Leo	978-84-18989-80-3
Leo quiere pintar	978-84-18989-81-0

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Estos cuentos los trabajaremos juntamente con el niño, facilitando en todo momento su expresión.

Los sonidos, gestos y palabras que perciba son aquellos que intentaremos que reproduzca ya sea con gestos o con palabras. Es por ello por lo que han sido cuidadosamente diseñados para conseguir este objetivo.

Cada página lleva un troquelado, el cual podrá manipular y jugar a la vez que expresa y reproduce lo que percibe.

## DESCRIPCIÓN

Esta colección de cuentos está pensada e ideada para estimular el desarrollo del lenguaje en las primeras etapas de la Educación Infantil.

Los cuentos de Leo tienen un lenguaje sencillo y funcional, empleando sonidos y palabras fáciles de comprender y por tanto son ideales para que el niño o la niña comience a comunicar aquello que quiere expresar.

Cada cuento está elaborado cuidadosamente en un formato que garantiza cierta autonomía en el niño y pueda manipularlo con facilidad, pudiéndose trabajar desde la atención temprana.

Lleva diferentes piezas troqueladas en cartón para que el niño y la niña puedan ir jugando y hablando a la vez que lo hace nuestro protagonista Leo.

## OBJETIVOS

- Fomentar el desarrollo del lenguaje en el niño.
- Desarrollar las principales habilidades y funciones lingüísticas.
- Favorecer la intención comunicativa.
- Mejorar la expresión oral.
- Despertar el interés por los cuentos.

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21,5 x 21 cm · Encuadernación: Rústica · Páginas: 18.  
Autoras: Gloria López Garzón y Ximena M.ª Carreto Guadarrama.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

Precio por  
determinar

PRECIO  
por unidad

# Método de lectoescritura visual

## DESCRIPCIÓN

Presentamos una colección de 15 cuadernos organizados en torno a campos conceptuales (la familia, el cuerpo, la comida, la bebida, la ropa, el colegio...) para desarrollar la lectoescritura por medio de la ruta visual.

La ruta visual, también llamada léxica, directa u ortográfica, tiene la palabra como su representación base. Constituyen los modelos analíticos, que parten de elementos con significado, es decir, la palabra. La lectura por la ruta visual compara la forma visual u ortográfica de la palabra con una serie de representaciones almacenadas en la memoria (léxico visual) con el fin de comprobar con cuál de ellas encaja.



## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Los principios pedagógicos en los que se basa esta colección son:

- El propio acceso a la lectura por la ruta visual o directa, lo que nos permite conectar directamente la forma ortográfica de la palabra con su significado o representación interna, sin tener que pasar por el proceso de convertir cada grafema en su fonema.
- Presencia de palabras y frases cortas y simples, para facilitar los movimientos sacádicos.
- Método analítico de la palabra generadora. Partimos de una serie de palabras escogidas (20 a 100 palabras) que son las generadoras de todo lo que se va a aprender.
- Presentación de letra mayúscula (método constructivista). Es una escritura que diferencia las formas o grafías y simplifica su trazado.
- Mejora del reseguido de la grafía con ayuda de letra punteada.
- Autonomía en la lectura comprensiva de enunciados, por medio de mensajes o códigos pictográficos.

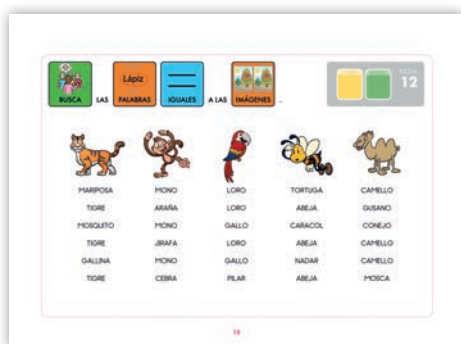


## OBJETIVOS

- Anticipar el significado de un texto coordinando los datos de la escritura con datos del contexto material (imágenes o pictogramas).
- Consolidar la relación que existe entre una imagen y el conocimiento que el alumno posee de alguna de las letras.
- Interpretar las partes de un pequeño texto cuyo contenido global conoce.
- Relacionar el significado de un texto coordinando los datos de la propia escritura como aquellos otros ofrecidos por el contexto material (imagen) y verbal (profesor/terapeuta/familia).
- Favorecer la lectura autónoma de textos breves acompañados de imágenes o pictogramas relacionados.



MATERIAL	ISBN
1. Mi familia	978-84-16729-73-9
2. Mi cuerpo	978-84-16729-81-4
3. Los alimentos 1	978-84-16729-82-1
4. Los alimentos 2	978-84-16729-83-8
5. Los animales 1	978-84-16729-84-5
6. Los animales 2	978-84-16729-85-2
7. Me visto	978-84-16729-86-9
8. La casa 1	978-84-17201-86-9
9. La casa 2	978-84-17201-87-6
10. Mi colegio	978-84-17201-88-3
11. Mi localidad	978-84-18989-34-6
12. Las profesiones	EN PROCESO
13. Las fiestas y los juegos	PRÓXIMAMENTE
14. La naturaleza	PRÓXIMAMENTE
15. El sonido y la música	PRÓXIMAMENTE



### FICHA TÉCNICA

Formato: 28,5 x 21 cm · Encuadernación: Wire-o · Páginas: 32 + 2 de pegatinas + 3 de cartulina · Autores: Gaspar González Rus y M.ª Mercedes López Torrecilla.



CONTIENEN  
PEGATINAS



DISPONIBLE EN NUESTRA  
PÁGINA WEB

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

10,49 € por unidad

PRECIO

# Aprendo palabras

## Unidades didácticas para el desarrollo léxico-semántico del lenguaje oral

### DESCRIPCIÓN

**Aprendo palabras** es un material novedoso que trabaja, a través de 16 unidades didácticas, el aspecto léxico-semántico y morfosintáctico del lenguaje oral, tanto a nivel comprensivo como expresivo.

### TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

- **Unidad 1. El colegio**  
ISBN 978-84-9915-936-2 · Precio: 48 €
- **Unidad 2. El otoño**  
ISBN 978-84-9915-937-9 · Precio: 30 €
- **Unidad 3. El cuerpo y los sentidos**  
ISBN 978-84-9915-938-6 · Precio: 34 €
- **Unidad 4. Los alimentos**  
ISBN 978-84-9915-939-3 · Precio: 38 €
- **Unidad 5. La Navidad**  
ISBN 978-84-16156-13-9 · Precio: 32 €
- **Unidad 6. El invierno**  
ISBN 978-84-15953-71-5 · Precio: 32 €
- **Unidad 7. Juguetes, juegos y deportes**  
ISBN 978-84-16361-57-1 · Precio: 32 €
- **Unidad 8. La casa**  
ISBN 978-84-16361-58-8 · Precio: 32 €
- **Unidad 9. Prendas de vestir y complementos**  
ISBN 978-84-16361-73-1 · Precio: 32 €
- **Unidad 10. Los animales**  
ISBN 978-84-16361-74-8 · Precio: 32 €
- **Unidad 11. La primavera y las plantas**  
ISBN 978-84-16361-75-5 · Precio: 32 €
- **Unidad 12. La calle y Educación Vial**  
EAN 843654813503-4 · Precio: 32 €
- **Unidad 13. Medios de transporte y comunicación**  
EAN 843654813707-6 · Precio: 32 € **NOVEDAD**
- **Unidad 14. Profesiones, herramientas y utensilios EN PROCESO**
- **Unidad 15. Emociones y sentimientos**  
EAN 843654813504-1 · Precio: 32 €
- **Unidad 16. El verano**  
PRÓXIMAMENTE



CON TARJETAS PARA LA ESTRUCTURACIÓN DE FRASES

### DISEÑADO PARA

- Maestros de Educación Infantil, Audición y Lenguaje, Pedagogía Terapéutica, Educación Compensatoria, Atención al alumnado extranjero...
- Logopedas y pedagogos que quieran trabajar el aspecto léxico-semántico del lenguaje.



Es un material ameno y de fácil uso, que trabaja por unidades didácticas los centros de interés que se suelen impartir en los primeros niveles (colegio, cuerpo, animales, casa, verano...), englobando de una manera contextualizada para el aprendizaje de dicho vocabulario actividades de conciencia fonológica, definición, categorías, morfosintaxis, etc., y su generalización en oraciones, fichas, juegos y láminas de expresión oral. Posee cuadros registros en los que se puede valorar de manera individualizada el vocabulario que posee cada alumno.

### OBJETIVOS

- **Adquirir y comprender el vocabulario** básico y funcional para la vida diaria (sustantivos, verbos, adjetivos opuestos y conceptos básicos).
- **Generalizarlo** mediante actividades, fichas, juegos **y emplearlo para desarrollar el lenguaje oral** a través de láminas de expresión.
- **Desarrollar**, a partir del mismo, **la conciencia fonológica**, la concordancia de género-número y su funcionalidad.
- **Aprender a clasificar objetos** por categorías.
- **Iniciarse en la definición** de personas, animales u objetos.
- **Emplear el léxico para formar y completar oraciones** de forma sencilla.



### FICHA TÉCNICA

Formato: 16 cajas, cada una con: 1 cuaderno (27,5 x 21 cm), 1 juego memory en 2 cartones recortables (A4 = 21 x 29,7 cm), 1 juego "de la oca" (30 x 30 cm), 1 juego dominó en 2 cartones recortables (A4 = 21 x 29,7 cm), 3 láminas (1 para cada nivel; 59,4 x 42 cm) y tarjetas (8 x 11 cm). Guía-presentación (solo en caja 1; 27,5 x 21 cm) y unidad de las oraciones en tarjetas (solo en caja 1; 8 x 11 cm). Encuadernación: Wire-o (cuadernos); grapa (guía) · Páginas: 80 aprox. (cuadernos); 16 (guía).

Autoras: Ana Cristina Álvarez Martín y Cristina Morán Gordillo (coordinadoras), Nuria Beas Jiménez, Verónica Gallardo Aguilucho, Nieves Izquierdo Delgado, Lourdes Lobato Moreno y Patricia Núñez Castel.

**MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE**

### CONTENIDO

16 cajas compuestas por:

- Una unidad didáctica encuadrada con actividades y fichas para trabajar el vocabulario relacionado con la unidad (**en la primera caja se incluye además la guía presentación del material y la unidad de las oraciones como material** complementario para la realización de frases, englobando sujetos, verbos auxiliares, determinantes, pronombres preposiciones, conjunciones y contracciones).
- Tarjetas de vocabulario dividido en grados de complejidad creciente, englobando 4 categorías gramaticales diferenciadas por colores y en cajitas: **sustantivos (verde)**, **verbos (rojo)**, **adjetivos/opuestos (amarillo)** y **conceptos básicos (naranja)**.
- Juego Memory.
- Juego Dominó.
- Juego de la Oca.
- 3 láminas de expresión oral por niveles.

# Enséñame a hablar 1

## Un material para la estructuración del lenguaje

### DESCRIPCIÓN

Es un material para la estructuración del lenguaje con una serie de estímulos visuales, cuidadosamente seleccionados y organizados, clasificados por grupos, categorías y estructuras, que pretenden ayudar a abstraer y expresar los aspectos lingüísticos estructurales que constituyen el soporte básico de la expresión lingüística oral.

Es un material necesario para el trabajo con todos aquellos niños que tienen dificultad en la comprensión y estructuración del lenguaje. Las edades a las que va dirigido son variables según el nivel en que se encuentra cada alumno, pudiendo trabajar desde Infantil y a lo largo de toda la Educación Primaria, tanto para la progresión lingüística como para el inicio de la lectoescritura y el trabajo de la comprensión lectora.



IDIOMA	ISBN
CASTELLANO	978-84-9915-440-4
CATALÁN	978-84-16729-97-5

### OBJETIVOS

- Construir **frases**.
- Desarrollar la **memoria**, la **atención** y la **motivación**.
- Establecer una **comunicación directa** con el niño.
- Incrementar la **necesidad de comunicarse**.
- Lograr que el niño **exprese correctamente con el lenguaje**, aquello que está viendo.
- Apoyar el **inicio de la lectoescritura**.
- Facilitar el **inicio de la comprensión lectora**.



### ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

Las actividades que se realizan con el material **Enséñame a hablar** parten de una situación concreta para que el niño pueda expresar aquello que está viendo, con una serie de láminas en las que, a partir de un contexto familiar y cotidiano, cada personaje va realizando diferentes acciones, y el niño, mediante el juego con las tarjetas, deberá ir estructurando y respondiendo a las preguntas: ¿Qué hace? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Qué?...

Contiene todas las tarjetas necesarias para poder expresar lo que el niño ve en cada lámina y una serie de tarjetas con las que se podrán crear nuevas frases inventadas por ellos mismos, fruto de su imaginación. Son pictogramas sencillos y fáciles de comprender, ilustrados (al igual que las láminas) y asemejándose lo más posible a la realidad, pudiéndose utilizar como material de vocabulario.

## CONTENIDOS

- **Tarjetas con dibujos y pictogramas (tamaño 8x11 cm).** Cada una representa una palabra: sujetos, verbos, complementos, adjetivos, adverbios, preposiciones y nexos. Tienen un borde o marquito de color que representa la función de la palabra en el enunciado.
- **Tarjetas con palabras escritas (tamaño 8x3 cm).** En las que aparecen escritas las palabras representadas en las tarjetas con dibujos. Al igual que las tarjetas con dibujos, tienen un marco de color.
- **Láminas simples (tamaño A5).** Un personaje ejecutando una acción. Todas están construidas con verbos transitivos que responden a las preguntas ¿qué hace el sujeto?, ¿dónde está?, ¿cómo es? Los verbos están en tiempo presente y en tercera persona.
- **Láminas complejas (tamaño A3).** Varios personajes y múltiples acciones. Representan situaciones habituales de una familia, en la que los niños/as se puedan sentir identificados en su vida cotidiana.

Tanto las láminas simples como las complejas aparecen en la parte posterior, a modo de guía para el docente: la frase que representan y el objetivo que se pretende conseguir estructurándola, la metodología concreta que hay que usar para conseguir el objetivo y el vocabulario que se emplea en la frase.



### DISEÑO PARA

Todos los profesionales (terapeutas del lenguaje, psicólogos, docentes, pedagogos, padres de familia) que trabajan con niños con problemas de lenguaje:

- Deficiencias auditivas.
- Retraso del lenguaje.
- Disfasias.
- Síndrome Down.
- Dificultades de atención.
- Dificultades de memoria.
- Problemas en el inicio de la comprensión lectora.

LÁMINAS  
DISPONIBLES  
TAMBIÉN EN  
CARPETA  
INDEPENDIENTE  
Consultar con  
la editorial

Es un material muy útil también para la enseñanza del idioma, dando excelentes resultados en la enseñanza del español.

### FICHA TÉCNICA

Formato: Maletín con láminas (A5 = 21 x 14,8 cm), dípticos (46 x 32,5 cm), póster (92 x 65 cm), tarjetas (8 x 11 cm), palabras para recortar (8 x 3 cm) y guía didáctica (A5 = 14,8 x 21 cm) · Encuadernación de la guía: Rústica · Páginas de la guía: 56 · Autora: Gloria López Garzón.



MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE

PRECIO

57,75 € por unidad

# Enséñame a hablar 2

## Un material para la estructuración del lenguaje

### DESCRIPCIÓN

Es un material para la estructuración del lenguaje con una serie de estímulos visuales, cuidadosamente seleccionados y organizados, clasificados por grupos, categorías y estructuras, que pretenden ayudar a abstraer y expresar los aspectos lingüísticos estructurales que constituyen el soporte básico de la expresión lingüística oral.

Es un material necesario para el trabajo con todos aquellos niños que tienen dificultad en la comprensión y estructuración del lenguaje. Las edades a las que va dirigido son variables según el nivel en que se encuentra cada alumno, pudiendo trabajarlo desde Infantil y a lo largo de toda la Educación Primaria, tanto para la progresión lingüística como para el inicio de la lectoescritura y el trabajo de la comprensión lectora.



ISBN 978-84-18137-52-5

### OBJETIVOS

- Construir **frases**.
- Desarrollar la **memoria**, la **atención** y la **motivación**.
- Establecer una **comunicación directa** con el niño.
- Incrementar la **necesidad de comunicarse**.
- Lograr que el niño **exprese correctamente con el lenguaje**, aquello que está viendo.
- Apoyar el **inicio de la lectoescritura**.
- Facilitar el **inicio de la comprensión lectora**.



### ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

En este nuevo **Enséñame a hablar 2** se han elaborado estructuras lingüísticas algo más complejas, pero dentro del lenguaje sencillo que el niño puede comunicar. Se han creado para ello una serie de láminas simples en diferentes situaciones del entorno más cercano como son la calle o el colegio y haciendo también alusión a las estaciones del año. Se incluyen nuevos personajes.

Las láminas son también muy sencillas y realizadas con los elementos necesarios para la elaboración de dichas estructuras gramaticales, con el fin de centrar la atención en la frase que tiene que formar.

Contiene láminas grandes en las que aparecen varios personajes realizando distintas acciones y objetos o sustantivos colocados especialmente para la elaboración de frases con variedad de estructuras gramaticales. Estas láminas, creadas en el ambiente familiar y escolar, son lo suficientemente sencillas para su fácil comprensión, de manera que, visualmente, el niño pueda, una vez más, expresar aquello que está viendo en su entorno más cercano.

## CONTENIDOS

- **Tarjetas con dibujos y pictogramas (tamaño 8x11 cm).** Cada una representa una palabra: sujetos, verbos, complementos, adjetivos, adverbios, preposiciones y nexos. Tienen un borde o marquito de color que representa la función de la palabra en el enunciado.
- **Tarjetas con palabras escritas (tamaño 8x3 cm).** En las que aparecen escritas las palabras representadas en las tarjetas con dibujos. Al igual que las tarjetas con dibujos, tienen un marco de color.
- **Láminas simples (tamaño A5).** Un personaje ejecutando una acción. Todas están construidas con verbos transitivos que responden a las preguntas ¿qué hace el sujeto?, ¿dónde está?, ¿cómo es? Los verbos están en tiempo presente y en tercera persona.
- **Láminas complejas (tamaño A3).** Varios personajes y múltiples acciones. Representan situaciones habituales de una familia, en la que los niños/as se puedan sentir identificados en su vida cotidiana.

Tanto las láminas simples como las complejas aparecen en la parte posterior, a modo de guía para el docente: la frase que representan y el objetivo que se pretende conseguir estructurándola, la metodología concreta que hay que usar para conseguir el objetivo y el vocabulario que se emplea en la frase.



### DISEÑO PARA

Todos los profesionales (terapeutas del lenguaje, psicólogos, docentes, pedagogos, padres de familia) que trabajan con niños con problemas de lenguaje:

- Deficiencias auditivas.
- Retraso del lenguaje.
- Disfasias.
- Síndrome Down.
- Dificultades de atención.
- Dificultades de memoria.
- Problemas en el inicio de la comprensión lectora.

Es un material muy útil también para la enseñanza del idioma, dando excelentes resultados en la enseñanza del español.

### FICHA TÉCNICA

Formato: Malefín con láminas (A5 = 21 x 14,8 cm), dípticos (46 x 32,5 cm), póster (92 x 65 cm), tarjetas (8 x 11 cm), palabras para recortar (8 x 3 cm) y guía didáctica (A5 = 14,8 x 21 cm) · Encuadernación de la guía: Rústica · Páginas de la guía: 64 · Autora: Gloria López Garzón · Ilustraciones: Marta Cordon Castillo.

**NOVEDAD**

MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE

PRECIO

57,75 € por unidad

# Inteligencia emocional

## Packs para 3<sup>er</sup> Ciclo de Primaria y Cuadernos para Adultos

### DESCRIPCIÓN

Las emociones son la base de las personas. Somos lo que sentimos, lo que pensamos y lo que hacemos. Según siento y pienso, así actúo. A veces, sentir y pensar van de la mano. Otras veces, el mundo emocional se complica y lo que siento es completamente opuesto a lo que pienso. Hay veces en las que siento de una manera y conscientemente sé que no debería sentir así. Lo más saludable es que exista coherencia entre lo que siento, lo que pienso y lo que hago.

Esta colección está enfocada como un **Programa de Educación Emocional** en el que, a través de los diferentes cuadernos y láminas, se interviene y se educa de una manera concreta y divertida sobre las grandes familias emocionales y sus conexiones entre ellas.

### OBJETIVOS

- Vivenciar y experimentar las emociones a trabajar en los cuadernos y sus múltiples formas de afrontamiento y gestión.
- Aprender a ser responsables de los actos derivados de nuestras emociones y pensamientos y de cómo éstos afectan a aquellos que nos rodean.
- Relacionar las emociones entre sí para alcanzar un mayor conocimiento de uno mismo.
- Analizar el lenguaje como elemento comunicador de estados emocionales.
- Trabajar las creencias que nos llevan a sentir unas determinadas emociones.
- Usar la meditación y la relajación como medio para canalizar nuestros estados emocionales.
- Reflexionar sobre la importancia de la conexión y coherencia entre mi sentir, mi pensar y mi actuar.

### CADA PACK CONTIENE:

- 1 cuaderno de fichas de trabajo.
- 1 cuaderno "¡A jugar! Cuerpo en movimiento"
- 12 láminas como anexo para trabajar con los cuadernos.

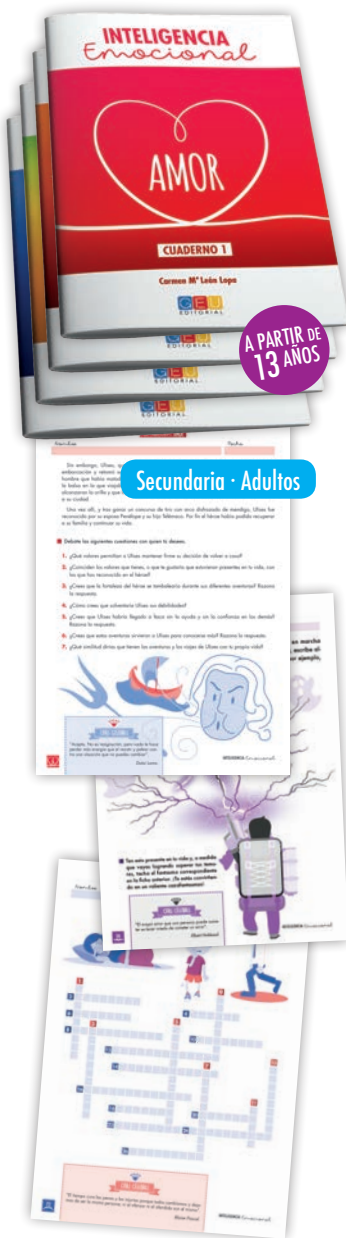




## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

- **Cuaderno/Pack 1. Amor.** Descubrir el amor hacia uno mismo es la manera más hermosa de descubrir el amor sincero hacia los demás.
- **Cuaderno/Pack 2. Ira.** Saber expresar la rabia de forma saludable y sin herir a quienes nos rodean nos previene de muchas enfermedades de nuestro cuerpo.
- **Cuaderno/Pack 3. Alegría.** La gratitud es una de las maneras más bellas de conseguir y de expresar nuestra felicidad.
- **Cuaderno/Pack 4. Tristeza.** La expresión de la tristeza nos permite avisar a los demás de que necesitamos su ayuda para superar una situación que nos está desbordando en este momento.
- **Cuaderno/Pack 5. Miedo.** El miedo nos hace tomar conciencia de todos los recursos de los que disponemos para afrontar las situaciones más adversas.
- **Cuaderno/Pack 6. Sorpresa.** A veces es mejor la sorpresa que la expectativa.
- **Cuaderno/Pack 7. Aversión.** En numerosas ocasiones, el rechazo que siento hacia los demás no es más que un fiel reflejo del rechazo que siento hacia mí mismo.
- **Cuaderno/Pack 8. Vergüenza.** La vergüenza bien gestionada nos avisa de que hemos cometido un error y nos anima a poner en marcha los mecanismos necesarios para resolverlo.

Reflexiona y encuentra las respuestas a tus preguntas acerca de las emociones en esta colección de cuadernos sobre **Inteligencia Emocional**.



EMOCIÓN	ISBN - NIVEL	
	3 <sup>ER</sup> CICLO PRIMARIA	ADULTOS (SECUNDARIA)
<b>Amor</b>	978-84-17748-47-0	978-84-16729-57-9
<b>Ira</b>	978-84-18137-61-7	978-84-16729-72-2
<b>Alegría</b>	978-84-18137-63-1	978-84-17201-28-9
<b>Tristeza</b>	978-84-18137-92-1	978-84-17201-37-1
<b>Miedo</b>	EN PROCESO	978-84-17201-42-5
<b>Sorpresa</b>	PRÓXIMAMENTE	978-84-17201-70-8
<b>Aversión</b>	PRÓXIMAMENTE	978-84-17201-74-6
<b>Vergüenza</b>	PRÓXIMAMENTE	978-84-17201-89-0

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm = A4 (cuadernos); 30,2 x 21,5 x 1,5 cm (packs); 41 x 29 cm (láminas) · Encuadernación: Grapa (cuadernos) · Páginas: 64-88 aprox. (cuadernos) · Autores: Carmen M.<sup>ª</sup> León Lopa y Manuel Guardia Martínez.



DISPONIBLES **ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y SOLUCIONARIO** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**

**MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO**

**MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE**

### PRECIOS

**9,50 €** cada cuaderno nivel adultos

**31,45 €** cada pack nivel Primaria

# Frases con doble sentido

## para niños con TEA y otras dificultades para interpretar el lenguaje

### DESCRIPCIÓN

La idea de elaborar esta colección responde a la necesidad de disponer de nuevos y variados materiales pedagógicos, fáciles de manejar para los alumnos. Trabajar con frases de doble sentido que están dentro del lenguaje cotidiano permite desarrollar habilidades, como inferir o deducir, y aplicarlas a vivencias personales. Todo ello facilitará que los **niños con TEA y otras dificultades** para interpretar el lenguaje amplíen su lenguaje y, con ello, sus intercambios comunicativos y sus relaciones sociales.



**INCLUYEN PEGATINAS**

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Las frases que se trabajan en estos cuadernos son:

#### • CUADERNO 1. Como sardinas en lata:

- Ponerse los ojos como platos.
- Dar calabazas.
- Ponerse como un tomate.
- Estar como sardinas en lata.
- Estar hecho un fideo.

#### • CUADERNO 2. Estoy como un flan:

- Estoy como un flan.
- Está chupado.
- Vete a freír espárragos.
- Me importa un pepino.
- Estoy hecho una sopa.

#### • CUADERNO 3. Todo está patas arriba:

- Todo está patas arriba.
- Me he puesto las botas.
- Voy volando.
- Está delante de tus narices.
- He hecho la vista gorda.

CUADERNO	ISBN
1	978-84-16156-15-3
2	978-84-16729-10-4
3	978-84-16729-55-5



CONTIENEN PEGATINAS

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 28,5 x 21 cm · Encuadernación: Wire-o · Páginas: 48 + 2 de pegatinas · Autoras: Inés Rubio Vega y Mónica Rubio Vega.

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

PRECIO

9,50 € por unidad

# Trabajando habilidades sociales básicas



CUADERNO	ISBN
Cuaderno 1	978-84-15953-55-5
Cuaderno 2	978-84-16361-10-6



Estas lecturas van acompañadas de unas preguntas que nos ayudan a evaluar la comprensión de los contenidos trabajados.

Como propuesta de trabajo, podemos realizar una audición del texto y reforzar con preguntas orales al alumnado. La comprensión lectora también está apoyada en imágenes y en lectura oral, para facilitar el trabajo del alumnado con escasa comprensión oral y escrita. Este trabajo se refuerza con salidas a su entorno más próximo para poner en práctica las habilidades trabajadas.

## DESCRIPCIÓN

Este material ha sido elaborado para jóvenes con discapacidad intelectual, que tienen escaso nivel de comprensión oral y escrita. Pretendemos no solo enseñar habilidades sociales, sino ponerlas en práctica en la situación adecuada, desarrollando su competencia social.

## OBJETIVOS

**Trabajar las habilidades sociales básicas** de la vida diaria para favorecer la integración en su entorno.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Para elaborar este material, hemos considerado fundamental apoyarnos en símbolos gráficos como fotografías y dibujos, que tienen la ventaja de permitir adaptarse a personas con niveles cognitivos bajos.

El cuaderno de trabajo consta de ocho lecturas destinadas a trabajar distintas habilidades sociales y de la vida diaria para favorecer la integración social y la autonomía personal dentro de su entorno. Cada lectura se trabaja quincenalmente, aunque es un trabajo que se va reforzando a lo largo del curso, para afianzar los conocimientos adquiridos.

### FICHA TÉCNICA

Formato: 28,5 x 21 cm · Encuadernación: Wire-o · Páginas: 64.  
Autoras: M.<sup>a</sup> José Pérez Fernández y Rocío Listán Moscoso.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9,50 € por unidad

# El maletín de la R̄

## Corregir errores fonológicos originados por rotacismo

### DESCRIPCIÓN



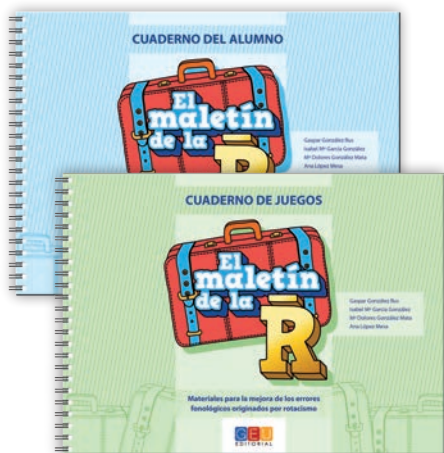
Entendemos la dislalia como la pronunciación incorrecta de determinados fonemas debido a problemas de omisión, sustitución o distorsión. El niño que presenta esta dificultad cree que habla bien, sin darse cuenta de sus propios errores, y aunque sea consciente de ellos, es incapaz por sí solo de superarlos. Su causa puede ser orgánica, funcional o audiógena.

Lo que sí es evidente es la necesidad de descartar un problema físico que impida la emisión de estos fonemas, como el caso del frenillo sublingual, la hendidura del paladar o de labio leporino

en cualquiera de sus tipos. Por esta razón, antes de comenzar nuestra intervención con ayuda de este material, es aconsejable conocer la causa del rotacismo para saber qué camino seguir. Esto nos permitirá saber con mayor o menor medida el camino a tomar y las dificultades orgánicas que presenta el alumno y que puedan limitar la adquisición del fonema que en estos momentos tratamos.

Estas dificultades verbales, con independencia de su causa, influirán negativamente en el aprendizaje escolar del alumnado, por esto es aconsejable la corrección de ellos. Este material está destinado a la corrección de los errores cometidos en la pronunciación del fonema /r/, también llamado rotacismo.

MATERIAL	ISBN
MALETÍN COMPLETO	978-84-16361-08-3
CUADERNO DEL ALUMNO	978-84-16361-09-0





## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

El método se desarrolla a través de un tratamiento directo, uno indirecto, actividades lúdicas y actividades de adquisición del fonema haciendo uso de otros ya adquiridos.

## CONTENIDOS

Este material está compuesto por:

## OBJETIVOS

- **Corregir errores fonológicos originados por rotacismo**, en su forma simple o compleja.
- **Desarrollar tareas de trabajo lúdico**, tanto de manera autónoma como en pequeños grupos.
- **Posibilitar** en el niño **situaciones de juego** para la superación de los problemas de rotacismo.
- **Asociar significados con significantes**.
- **Afianzar el trabajo lectoescritor** y facilitar estrategias y procedimientos para el aumento de su velocidad lectora.
- **Visualizar la correcta posición de los órganos fono-articulatorios** y desarrollar la capacidad de emitir los mismos movimientos.
- **Adquirir precisión y posicionamiento correcto** de los diversos órganos que participan y conseguir una correcta movilidad buco-facial.

- **Maletín completo**, que contiene:
  - Cuaderno del alumno.
  - Cuaderno de juegos.
  - Libro de puzzles.
  - Juego de la oca.
  - Libro del especialista.
- **Cuaderno del alumno.**



## FICHA TÉCNICA

Formato: 1 maletín con: 1 libro del especialista (A4 = 21 x 29,7 cm), 1 cuaderno del alumno (28,5 x 21 cm), 1 cuaderno de juegos (A4 = 29,7 x 21 cm), 1 libro de puzzles (A4 = 21 x 29,7 cm), 1 tablero reversible plegado con 2 "juegos de la oca" (A3 = 42 x 29,7 cm), 1 dado y 4 fichas · Encuadernación: Grapa (libro del especialista), wire-o (cuaderno del alumno), espiral plástico (cuaderno de juegos), tapa dura (libro de puzzles) · Páginas: 32 (libro del especialista), 40 (cuaderno del alumno), 102 (cuaderno de juegos), 10 (libro de puzzles) · Autores: Gaspar González Rus, Isabel M.ª García González, M.ª Dolores González Mata y Ana López Mesa.

## PRECIOS

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

9,50 €

cuaderno del alumno

MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE

47,25 €

material completo

# El maletín de los sinfones

## Corregir errores fonológicos originados por la pronunciación incorrecta de los grupos consonánticos



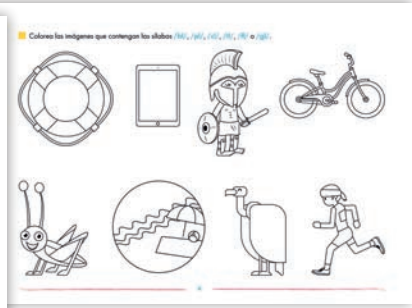
### DESCRIPCIÓN

El material aquí contenido va dirigido a trabajar con los niños los errores de omisión, sustitución y distorsión de los grupos consonánticos dobles o también llamadas sílabas trabadas o sinfones. Son errores que acacien a los niños que asisten a rehabilitación logopédica, cuando generalmente han adquirido la emisión correcta del fonema *r* simple o vibrante. Son niños que situaremos entre la finalización del tercer curso de Educación Infantil y el primer curso de Educación Primaria.

Indicaremos que los errores fonológicos de este tipo de alumnado repercute en su escritura, pues tenderán a escribir las palabras omitiendo las consonantes líquidas (*l* o *r*) o bien a sustituirlas por otras. Este material viene a rellenar el vacío existente en este tipo de dificultades fonológicas, de una manera completa y conjuntada.

MATERIAL	ISBN
MALETÍN COMPLETO	978-84-16729-79-1
CUADERNO DEL ALUMNO	978-84-16729-80-7





## OBJETIVOS

- **Corregir errores fonológicos** por emisión incorrecta de **sinfones**.
- **Desarrollar tareas de trabajo lúdico**, de manera autónoma o en pequeños grupos.
- **Posibilitar situaciones de juego** para la superación de los problemas fonológicos por sinfones.
- **Asociar el significado con la imagen** correspondiente.
- **Afianzar el trabajo lectoescritor** y facilitar estrategias que aumenten su **velocidad lectora** y la mejora de su ortografía.
- **Visualizar la correcta posición** lingual y de los órganos fono-articulatorios (labios o dientes) en la emisión de las consonantes dobles.

## FICHA TÉCNICA

Formato: 1 maletín con: 1 libro del especialista (A4 = 21 x 29,7 cm), 1 cuaderno del alumno (28,5 x 21 cm), 1 cuaderno de juegos (A4 = 29,7 x 21 cm), 2 puzzles (A4 = 21 x 29,7 cm), 1 tablero reversible plegado con 2 "juegos de la oca" (A3 = 42 x 29,7 cm), 1 dado y 4 fichas · Encuadernación: Grapa (libro del especialista), wire-o (cuaderno del alumno), espiral plástico (cuaderno de juegos) · Páginas: 40 (libro del especialista), 40 (cuaderno del alumno), 108 (cuaderno de juegos) · Autores: Gaspar González Rus, Isabel M.ª García González y M.ª Mercedes López Torrecilla.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

El método se desarrolla a través del tratamiento directo, indirecto, actividades lúdicas y actividades de adquisición del fonema haciendo uso de los ya adquiridos (el resto de los fonemas más las consonantes líquidas /l o r simple).

## CONTENIDOS

Este material está compuesto por:

- **Maletín completo**, que contiene:
  - Cuaderno del alumno.
  - Cuaderno de juegos.
  - 2 puzzles.
  - Juego de la oca.
  - Libro del especialista.
- **Cuaderno del alumno.**



MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO	9,50 €	cuaderno del alumno
MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE	47,25 €	material completo

# Dime por qué

## Un material para trabajar el desarrollo pragmático del lenguaje

### DESCRIPCIÓN

El material **Dime por qué** se compone de 4 cajas que trabajan cuatro tipos de situaciones diferentes:

- Caja 1. Dolor producido por daño físico.**
- Caja 2. Relación entre las emociones y las situaciones que las provocan.**
- Caja 3. Sensaciones corporales y relaciones de causa efecto.**
- Caja 4. Situaciones sociales.**

Es un material para trabajar el sentido pragmático del lenguaje a partir de una variedad de secuencias lógicas, que se suceden en escenas de tres o cuatro tarjetas para ordenarlas en función de un orden cronológico.

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Las historietas que representan los dibujos nos permiten trabajar diferentes situaciones cotidianas infantiles, es decir, que se producen habitualmente en la vida de los niños y por lo tanto resultan conocidas por ellos y sirven para partir de una base de conocimientos vivenciados por los alumnos, de manera que se pueda trabajar con el alumno la expresión de sentimientos y pensamientos (uso pragmático del lenguaje). De esta manera podremos llegar a la narración de situaciones cada vez más complejas. Cada bloque sigue la misma estructura de material basada en desarrollar las diferentes situaciones en secuencias de acciones de tres elementos:

- **Libro con las secuencias encuadernadas** a modo de cuento (con la frase que describe la situación debajo) para mostrar al alumno lo que ocurre.
- **Tarjetas con los pasos de las secuencias** para que el alumno o la alumna las ordene en las plantillas que acompañan el material.
- **Cartas con personajes y estados físicos y emocionales** para que el alumno pueda emplearlos para elegir respuestas a las preguntas que se le realicen.



MATERIAL	ISBN
CAJA 1	978-84-15953-73-9
CAJA 2	978-84-15953-74-6
CAJA 3	978-84-15953-75-3
CAJA 4	978-84-15953-76-0
COMPLETO	978-84-9915-380-3

### OBJETIVOS

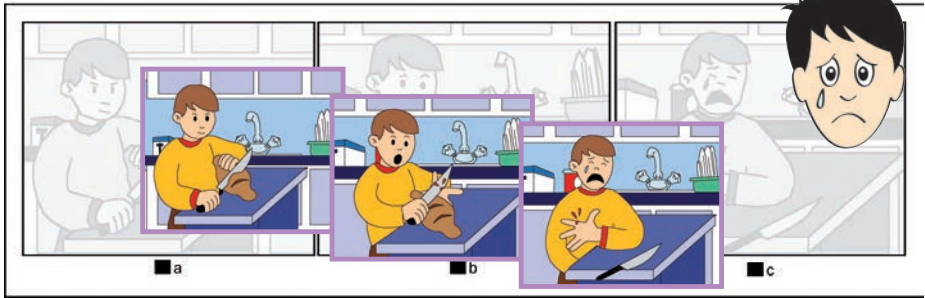
- **Ordenar y secuenciar la historia** en un tiempo temporal.
- **Evaluar la consecuencia** que produce lo que acaba de pasar.
- **Desarrollar las habilidades narrativas.**
- **Identificar** la relación **causa-efecto**.
- **Identificar** diferentes **acontecimientos**.
- **Desarrollar la comprensión** de narraciones cortas.
- **Identificar, comprender y expresar sentimientos y emociones.**
- **Hacer uso adecuado del lenguaje** en diferentes situaciones de comunicación.
- **Realizar descripciones.**
- **Anticipar situaciones sociales.**



## CONTENIDOS

- 4 cuadernos que contienen las 24 historietas.
- 24 historietas, compuestas por láminas independientes.
- 24 cartones con las historietas silueteadas para ayudar a ordenar cada secuencia.
- 7 tarjetas que representan a cada uno de los personajes que desarrollan las historietas.
- 7 tarjetas con pictogramas de expresiones.
- 4 láminas representando las estaciones del año.
- 4 láminas representando diferentes situaciones de tiempo atmosférico.

¿Por qué llora?



Las plantillas para montar las secuencias ofrecen diferentes niveles de ayuda y son muy claras visualmente hablando ya que por una cara muestran la silueta de las tarjetas con los números que marcan el orden a seguir y por el otro tienen impresas las imágenes que se tienen que situar encima, en blanco y negro y muy difuminadas, lo justo para aportar al alumno la referencia visual de la tarjeta que han de colocar. Gracias a este sistema podemos aplicar una reducción paulatina de las ayudas y mejorar la aplicación del principio de aprendizaje sin error que tan importante resulta en nuestros alumnos.

¿Por qué está contento?



## DISEÑADO PARA

Logopedas, psicólogos, docentes y padres de familia, que trabajan con personas con dificultades en el lenguaje o con niños que inician el proceso de lectoescritura.



## FICHA TÉCNICA

Formato: 4 cajas con: cuadernillos (27,5 x 21 cm) pósteres (66 x 48 cm) tarjetas (16,5 x 13 cm y 8 x 11 cm), desplegables (52 x 16,2 cm), láminas (27,5 x 21 cm y A4 = 29,7 x 21 cm) · Encuadernación de los cuadernos: Wire-o · Páginas de los cuadernos: 56 (carpeta 1); 44 (carpeta 2); 68 (carpeta 3); 48 (carpeta 4) · Autora: Gloria López Garzón.

MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE

20 €

PRECIOS  
cada  
caja

68,24 €

materi  
al completo

# Dislexia

## Estimulación de las funciones cognitivas

TAMBIÉN PARA  
DIFICULTADES EN  
LA ADQUISICIÓN  
Y EL DESARROLLO  
DE LA LECTURA Y  
LA ESCRITURA

### DESCRIPCIÓN

La **Dislexia** es un trastorno del aprendizaje de la lectura y la escritura. Por esta razón, a menudo los materiales para trabajar con las personas disléxicas se reducen a actividades relacionadas con los diferentes aspectos del lenguaje. Esto nos lleva a ejercicios de lectura, escritura, redacción, dictado, resumen, etc. que a menudo son repetitivos y tediosos para quien los lleva a cabo.

Sin embargo, el objetivo de este material es estimular el lenguaje conjuntamente con otras funciones que también están relacionadas con ella.



NIVEL NIÑOS	
<b>1º TRIMESTRE · CUADERNO 1</b>	<b>SEMANA 1</b> OTOÑO
	<b>SEMANA 2</b> OTOÑO
	<b>SEMANA 3</b> DESC. DE AMÉRICA
	<b>SEMANA 4</b> OTOÑO
	<b>SEMANA 5</b> HALLOWEEN
	<b>SEMANA 6</b> HALLOWEEN
	<b>SEMANA 7</b> OTOÑO
	<b>SEMANA 8</b> OTOÑO
	<b>SEMANA 9</b> OTOÑO
	<b>SEMANA 10</b> OTOÑO
	<b>SEMANA 11</b> NAVIDAD
	<b>SEMANA 12</b> NAVIDAD

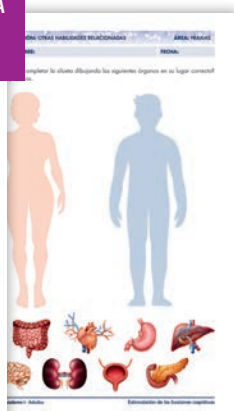
NIVEL NIÑOS	
<b>2º TRIMESTRE · CUADERNO 2</b>	<b>SEMANA 1</b> INVIERNO
	<b>SEMANA 2</b> INVIERNO
	<b>SEMANA 3</b> PAZ
	<b>SEMANA 4</b> PAZ
	<b>SEMANA 5</b> SAN VALENTÍN
	<b>SEMANA 6</b> SAN VALENTÍN
	<b>SEMANA 7</b> CARNAVAL
	<b>SEMANA 8</b> CARNAVAL
	<b>SEMANA 9</b> DÍA DE LA MUJER
	<b>SEMANA 10</b> DÍA DEL PADRE
	<b>SEMANA 11</b> PRIMAVERA
	<b>SEMANA 12</b> PRIMAVERA

NIVEL NIÑOS	
<b>3º TRIMESTRE · CUADERNO 3</b>	<b>SEMANA 1</b> PRIMAVERA
	<b>SEMANA 2</b> PRIMAVERA
	<b>SEMANA 3</b> PRIMAVERA
	<b>SEMANA 4</b> DÍA DEL LIBRO
	<b>SEMANA 5</b> DÍA DE LA MADRE
	<b>SEMANA 6</b> PRIMAVERA
	<b>SEMANA 7</b> PRIMAVERA
	<b>SEMANA 8</b> PRIMAVERA
	<b>SEMANA 9</b> PRIMAVERA
	<b>SEMANA 10</b> PREPARACIÓN VACACIONES
	<b>SEMANA 11</b> PREPARACIÓN VACACIONES
	<b>SEMANA 12</b> PREPARACIÓN VACACIONES





NUEVO NIVEL PARA  
ADULTOS  
YA DISPONIBLE



Secundaria · Adultos

NIVEL	CUADERNO	ISBN
NIÑOS (A PARTIR DE 8 AÑOS)	1	978-84-16156-20-7
	2	978-84-16156-21-4
	3	978-84-16156-22-1
ADULTOS (A PARTIR DE 13 AÑOS)	1	978-84-16729-61-6
	2	978-84-17201-03-6
	3	978-84-17201-22-7

## OBJETIVOS

- Trabajar desde las distintas funciones que afectan a la dislexia, para llevar a cabo una intervención más completa. Estas funciones son:
  - Lenguaje.
  - Cálculo.
  - Atención y Memoria.
  - Percepción espacial y Lateralidad.
  - Habilidades motoras.
  - Otras habilidades relacionadas.
- Reforzar las capacidades preservadas como medio de favorecer la motivación y el esfuerzo.

## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Distribuidos en **3 cuadernos, uno por trimestre**, cada uno de ellos cuenta con **12 semanas de trabajo**, y la propuesta de trabajo es de **2 sesiones por semana**, resultando **24 sesiones por cuaderno**.

En cada sesión, se propone un bloque de **5 fichas al día**, que combinan la intervención sobre las diferentes áreas cognitivas y cuya duración de ejecución puede oscilar entre los treinta y los cuarenta y cinco minutos.

En total, el material consta de **360 fichas de trabajo**.

En el nivel 1, estas fichas de trabajo se encuentran enmarcadas en las diferentes épocas del calendario. Encontramos, así, material relacionado con el otoño, el descubrimiento de América, la Navidad, el invierno, etc. De esta forma completamos el trabajo favoreciendo también la orientación temporal durante todo el programa.

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Espiral plástico.  
Páginas: 144 cada cuaderno · Autora: Carmen M.ª León Lopa.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
18,95 € por unidad

# Aprendo a hablar · Cono-Fonos

## Conocer bien los fonemas. Hablar, leer y escribir mejor

### DESCRIPCIÓN

**Aprendo a hablar (Cono-Fonos)** es un método efectivo en las tareas de **enseñanza-aprendizaje** y **reeducción de la lectoescritura y de la lengua oral**. Está compuesto por una colección de fichas con **imágenes reales**, cuadernillos de trabajo y juegos educativos, repartidos en **5 cajas**:

1. Juego con los sonidos.
2. Pregunto a las letras.
3. ¡Sé leer y escribir!
4. Recorto y juego.
5. Tren de los sonidos y Orto-Fono.

CON IMÁGENES  
REALES

### OBJETIVOS



- **Ofrecer** una amplia **variedad de recursos** que permitan a **docentes, terapeutas, logopedas** y **familias** enseñar, reeducar y afianzar la lectura, escritura y expresión oral, destrezas imprescindibles para desarrollar las competencias básicas.
- **Desarrollar habilidades de análisis metalingüístico** que favorecen el proceso de asociación entre el sonido y su grafema, lo cual hace a los aprendices más competentes en tareas de lectura y escritura.
- **Reeducar y prevenir las dificultades orales y escritas** del lenguaje a través del desarrollo de una adecuada conciencia fonológica, ganancia de éxito en el desarrollo de las destrezas lectoescritoras.
- **Favorecer el autoaprendizaje, el autorrefuerzo y la motivación** en el aprendizaje a través de la visualización del progreso.

### TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

- 1. **JUEGO CON LOS SONIDOS**  
ISBN 978-84-18989-23-0
- 2. **PREGUNTO A LAS LETRAS**  
ISBN 978-84-9915-941-6
- 3. **¡SÉ LEER Y ESCRIBIR!**  
ISBN 978-84-16156-81-8
- 4. **RECORTO Y JUEGO**  
ISBN 978-84-18137-02-0
- 5. **TREN DE LOS SONIDOS Y ORTO-FONO**

A PARTIR  
DE 3  
AÑOS

A PARTIR  
DE 3  
AÑOS

A PARTIR  
DE 5  
AÑOS

A PARTIR  
DE 5  
AÑOS

A PARTIR  
DE 5  
AÑOS

### ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

Este material aplica una metodología activa y participativa por parte del alumno, basada en la **vivencia de los sonidos más cercanos** y relacionándolos con los objetos reales, para luego **acceder a los fonemas** de nuestra lengua que se representarán en grafemas.

Desde una perspectiva lúdica, motivadora y cercana, el conjunto de la colección desarrolla el **lenguaje oral y la lectoescritura** a través de actividades de **discriminación auditiva, imitación, memoria, asociación auditiva y visual, concienciación fonémica y silábica**, etc.

Esta colección se puede utilizar desde las primeras edades y hace uso de una gran variedad de recursos: **fichas de objetos reales** con contenidos fundamentales de gran valor significativo por su atractivo visual, **juegos didácticos** que animan al alumno y favorecen el autoaprendizaje, **cuadernillos de aprendizaje** de los contenidos básicos como lectura y escritura, murales de **ortografía**, etc. Todos se pueden utilizar en el entorno escolar y familiar.

**Aprendo a hablar (Cono-Fonos)** es versátil, dado que su uso se puede extender a contextos normalizados de enseñanza-aprendizaje con valor preventivo y de adquisición de las destrezas básicas y a entornos de reeducación de posibles dificultades del lenguaje oral y escrito.

# Aprendo a hablar · Cono-Fonos

## 1. Juego con los sonidos



ISBN 978-84-18989-23-0



**Juego con los sonidos** se puede utilizar en el ámbito escolar, familiar y en centros o gabinetes especializados en tratamientos de la lengua oral y escrita. Está compuesto por:

- **Murales de onomatopeyas, lotos recortables y tableros de juego.** Los murales incluyen todos los fonemas del español, a través de imágenes reales, que se clasifican por temas. Los lotos recortables reflejan las onomatopeyas de los murales. El tablero es del juego "La oca oc oc".
- **Tarjetas recortables de cada fonema** de nuestra lengua, asociado a su grafema, onomatopeya y punto de articulación.

Puede ser usado en:

- **Educación Infantil y Primaria**, como material para adquirir y generalizar destrezas básicas de análisis de las unidades mínimas del lenguaje, imprescindibles para iniciarse y afianzar el proceso lectoescritor.
- **Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica**, para reeducar y entrenar sistemáticamente en las capacidades de análisis e identificación de fonemas y su correspondencia gráfica. Casos de trastornos del habla y del lenguaje o incorrectos aprendizajes, consecuencia de inadecuados procesos de enseñanza.
- **Alumnado inmigrante** con desconocimiento del castellano que intenta acceder al lenguaje oral y escrito, sea cual sea su edad.
- **Alumnado residente en el extranjero** que desea aprender el castellano como segunda lengua, como método de enseñanza del español.
- **Adultos con pobre alfabetización.**
- **Adultos** que hayan sufrido algún tipo de afasia u otras **alteraciones del lenguaje.**

### FICHA TÉCNICA

Formato: 1 caja con: 1 guía (A4 = 21 x 29,7 cm), 6 murales de onomatopeyas, que incluyen todos los fonemas en español (A3 = 42 x 29,7 cm), 1 juego "de la oca" (A3 = 42 x 29,7 cm), tarjetas recortables de las onomatopeyas por duplicado (6,7 x 5,6 cm) y tarjetas recortables con el punto de articulación (13,2 x 8,2 cm). Encuadernación de la guía: Grapa · Páginas de la guía: 16.  
Autoras: Alicia González Espinosa y Marta Altozano Ruf.

**NOVEDAD**



**INCLUYE  
CONTENIDO  
DIGITAL**

**PRECIO**

**MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE**

**29,95 €** por unidad

# Aprendo a hablar · Cono-Fonos

## 2. Pregunto a las letras



ISBN 978-84-9915-941-6

**Pregunto a las letras** permite trabajar el conocimiento fonológico como complemento y ampliación a las tareas orales iniciadas con **Aprendo a hablar 1 (Cono-Fonos). Juego con los sonidos.**

- Cada **ficha de consolidación** corresponde a un grafema de nuestra lengua. De este modo, habrá fichas que tengan en común un mismo fonema pero representado con distintos grafemas, lo que dará lugar a fichas de consolidación distintas. A través de ellas se trabajan 3 niveles de conocimiento fonológico: la palabra, la sílaba y el fonema.
- El **mural fonémico** facilita el recuerdo de las cualidades fonéticas de cada grafema y permite repararlas de forma rápida y eficaz. Consta de un círculo central en el que se dibujará la letra que se quiere reparar. De ésta saldrán tres preguntas básicas: ¿cómo se dice?, ¿cómo suena?, ¿cómo se hace?
- Las dos **fono-pizarras** están plastificadas y contienen la pauta Montessori, para iniciar y reforzar la escritura de las letras.
- Las **fichas murales** contienen todas las consonantes y vocales que forman el abecedario. Ambas mantienen el color distintivo utilizado en el método Cono-Fonos: las consonantes de color azul y las vocales de color rojo. Cada ficha recoge la letra objeto de estudio, un foto real y una palabra que se toma como ejemplo para esa letra.
- El **mural con el fono-abecedario** contiene nuestro alfabeto. Cada letra va acompañada de una fotografía de su palabra ejemplo y dos apoyos gesticulares.

### FICHA TÉCNICA

Formato: 1 caja con: 1 guía (A4 = 21 x 29,7 cm), 33 fichas de consolidación (A4 = 21 x 29,7 cm), 1 mural fonémico (A3 = 42 x 29,7 cm) plegado, 2 fono-pizarras (A3 = 42 x 29,7 cm) plegadas, 29 fichas murales (A4 = 21 x 29,7 cm), 1 mural con fono-abecedario (59,4 x 84 cm) y 1 rotulador para las fono-pizarras. Encuadernación de la guía: Grapa · Páginas de la guía: 24. Autoras: Alicia González Espinosa y Marta Altozano Ruf.

MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE

26 € por unidad

PRECIO

# Aprendo a hablar · Cono-Fonos

## 3. ¡Sé leer y escribir!



¡Sé leer y escribir! se compone de **8 cuadernos** de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, dirigidos a alumnos/as de Educación Infantil y Primaria, un **póster-registro grupal “Mis pasajeros al tren”**, un soporte para el **puzzle-diploma** y **una guía didáctica**.

- Los **8 cuadernos** trabajan los fonemas de nuestra lengua, siguiendo la metodología Cono-Fonos: secuencia acumulativa de fonemas, apoyo articulatorio, onomatopéyico, mímico y grafémico. Todas las letras se trabajan en sílabas directas y algunas de ellas en inversas o mixtas. Además, todos los cuadernos incluyen: un registro de avance donde se tachan las letras según se adquiera, un registro de indicadores de progreso y una pieza para recortar que formará parte del puzzle-diploma.
- El **póster-registro grupal “Mis pasajeros al tren”** se trata de un registro compuesto por el tren icono de **Cono-Fonos**. El vagón del perfil rojo está cargado con las vocales y el vagón del perfil azul con las consonantes. Va destinado al grupo-clase.
- Soporte para el **puzzle-diploma**, donde el alumno pegará cada una de las piezas que obtiene cuando finalice el cuaderno correspondiente, hasta tener las ocho que completan el diploma. Este será el premio final por su aprendizaje.

CONTENIDO	MATERIAL	ISBN
Cuadernos + póster + puzzle + guía	COMPLETO	978-84-16156-81-8
<b>VOCALES</b>	CUADERNO 1	978-84-16156-73-3
<b>CONSONANTES</b>	m, l, p, t	CUADERNO 2 978-84-16156-74-0
	s, r, n, d	CUADERNO 3 978-84-16156-75-7
	b, v, z / ce, ci	CUADERNO 4 978-84-16156-76-4
	r (suave), c, q, k	CUADERNO 5 978-84-16156-77-1
	f, ñ, j / ge, gi	CUADERNO 6 978-84-16156-78-8
	ll, y, g, ch	CUADERNO 7 978-84-16156-79-5
	h, x, w	CUADERNO 8 978-84-16156-80-1



### FICHA TÉCNICA

Formato: 1 caja con: 1 guía (A4 = 21 x 29,7 cm), 8 cuadernos (19 x 26,5 cm) que trabajan vocales y consonantes, 1 puzzle-diploma (A3 = 42 x 29,7 cm) plegado y 1 póster (A3 = 42 x 29,7 cm) · Encuadernación de la guía: Grapa (guía y cuadernos). Páginas: 16 (guía), 72 (cuadernos 1 a 7) y 48 (cuaderno 8). Autoras: Alicia González Espinosa y Marta Altozano Ruf.

### PRECIOS

9,50 €

por cuaderno

MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE

55 €

materiale completo

# Aprendo a hablar · Cono-Fonos

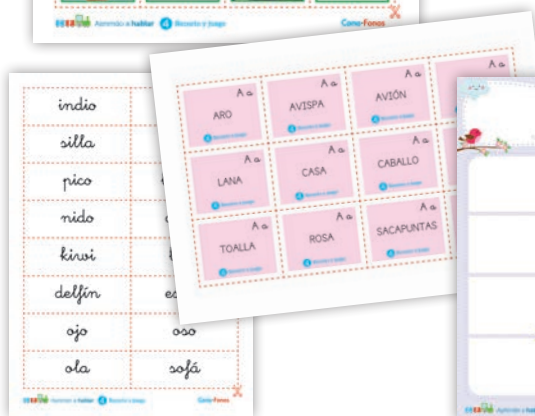
## 4. Recorto y juego



ISBN 978-84-18137-02-0

**Recorto y juego** forma parte del método para la enseñanza-aprendizaje y reeducación de la lectura, escritura y lenguaje oral **Cono-Fonos**. Se compone de:

- **388 imágenes reales en lotos de fichas recortables con lotos de imágenes reales.** Una amplia variedad de fotografías de objetos reales y cercanos al entorno del alumno/a que presentan los diferentes fonemas de nuestra lengua en secuencia acumulativa.
- **388 palabras asociadas a las imágenes en fichas recortables.** Cada una de las imágenes
- **1 tablero de juego para discriminar dos fonemas.** Se trata de un tablero para oponer fonéticamente dos letras y ubicar los recortables de imágenes o palabras en función del fonema elegido.
- **1 guía didáctica** donde se incluye una descripción del material, el contenido de la caja, personas a las que va dirigido y algunas propuestas para el uso de los recursos que se ofrecen.



### FICHA TÉCNICA

Formato: 1 caja con: 1 guía (A4 = 21 x 29,7 cm), 388 imágenes reales y 388 palabras en fichas recortables (A4 = 21 x 29,7 cm), 1 tablero de juego (A3 = 42 x 29,7 cm) plegado · Encuadernación de la guía: Grapa · Páginas de la guía: 12. Autoras: Alicia González Espinosa y Marta Altozano Ruf.

**NOVEDAD**

MATERIAL DIDÁCTICO  
PARA EL DOCENTE

25 € por unidad

PRECIO



# Comprensión con pictogramas



Infantil · Primaria

TÍTULO	ISBN
El cole	978-84-18137-24-2
La casa	978-84-18989-47-6
El centro comercial	978-84-18989-57-5
Alimentos	978-84-18989-88-9
Naturaleza	978-84-18989-89-6



## ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

Los principios pedagógicos en los que se basa esta colección son el propio acceso a la lectura por la ruta visual o directa, que nos permite conectar directamente la forma ortográfica de la palabra con su significado, sin tener que pasar por el proceso de convertir grafema en fonema.

Además, esta colección se presenta en letra mayúscula, para simplificar así la comprensión y futuro trazado, fomentando de esta forma la autonomía propia del alumnado en la lectura comprensiva de enunciados a través de mensajes pictografiados.

## DESCRIPCIÓN

**Comprensión con pictogramas** es una colección diseñada en torno a centros de interés como la casa, el colegio, el centro comercial, los alimentos o los animales.

Este material ha sido desarrollado por profesionales de Audición y Lenguaje y Logopedia para que los más pequeños aprendan vocabulario relacionado con cada uno de estos centros de interés.

Está dirigido a niños y niñas que presentan problemas en la comprensión y expresión del lenguaje y que inician el aprendizaje de la lectura, para la etapa de Educación Infantil y especialmente recomendado para TEA.

## OBJETIVOS

- Facilitar y mejorar el aprendizaje del lenguaje.
- Fomentar la autonomía del alumno/a.
- Ofrecer una herramienta para el aprendizaje de sus rutinas diarias.
- Facilitar su comprensión gracias a láminas diseñadas a través de la ruta visual, pictograma a pictograma.

### FICHA TÉCNICA

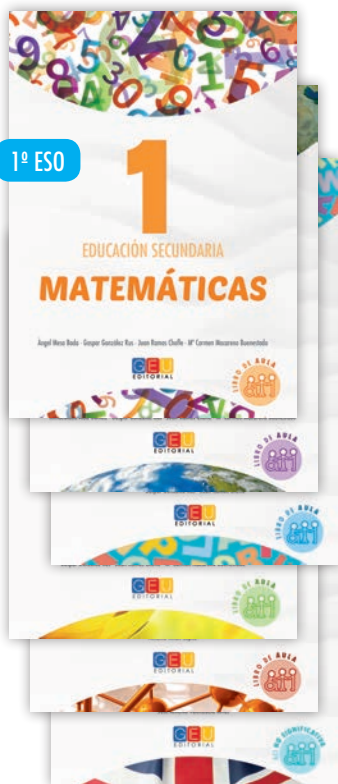
Formato: 27,5 x 21 cm · Encuadernación: Wire-o · Páginas: 42.  
Autoras: Rosa M.ª Ayala González y M.ª Lina Martínez Tormo.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

PRECIO  
10,49 € por unidad

# Aula inclusiva · Adaptaciones curriculares y Libros de Aula

## Secundaria



### DESCRIPCIÓN

**Aula inclusiva** es una colección de recursos para Educación Secundaria que ofrece al equipo docente (**tutor, especialistas de área y maestro de PT**) un completo material que garantiza una respuesta adaptada a los ACNEAES (alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo), tanto en su aula ordinaria como en el aula de apoyo, desarrollando de manera ajustada los mismos contenidos y actividades que el grupo-clase.

### OBJETIVOS

- Proporcionar un **material único** (libro de texto, ACI no significativa y ACI significativa) que permite **desarrollar los objetivos y contenidos de cada área de manera ajustada a las necesidades**, dificultades y estilos de aprendizaje del alumnado del aula.
- Propiciar la **Educación Inclusiva** facilitando que todos los alumnos del aula aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales, educativas o culturales.
- Facilitar a los **Profesores Especialista de Área** y a los **Maestros de PT** la intervención educativa con los ACNEAES de manera coordinada.
- Contribuir al **desarrollo de las competencias clave**: lingüística, matemática, digital, aprender a aprender...

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

De cada asignatura ponemos a tu disposición tres versiones, que podrás seleccionar en función de la diversidad de necesidades y características del alumnado que atiendes en tu aula cada día:

**LIBROS DE AULA.** Son libros de texto elaborados por especialistas en cada una de las asignaturas, siguiendo el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria. Este material se presenta en 1 tomo.

**LIBROS DE ACI NO SIGNIFICATIVA.** Este material tiene como referencia los objetivos, contenidos y actividades del libro de Aula. Ha sido elaborado por especialistas en pedagogía terapéutica, quienes han realizado una **Adaptación No Significativa para las materias de 1º de ESO**.

En este sentido, desarrolla de manera adaptada los contenidos a través de la inserción de autoinstrucciones, la presencia de un esquema y un resumen de cada unidad; la selección de

las ideas principales y secundarias de los textos y eliminación de la información no esencial para el conocimiento del texto; presencia ininterrumpida de “recuerdas” donde condensamos de forma muy breve y concreta la idea principal de los apartados anteriores; la adaptación de las actividades o la inclusión de otras nuevas; la elaboración de un diccionario personalizado visual que deberá elaborar el propio alumno para dominar y conocer algunos de los diversos términos y conceptos que irán apareciendo a lo largo de las distintas unidades didácticas.

Este recurso está destinado a aquellos **alumnos con NEAE (necesidades específicas de apoyo educativo)** que presentan un desfase curricular entre su nivel de competencia alcanzado y el curso en el que se encuentran escolarizados. Este material se presenta en 1 tomo o en 3, según la asignatura.

**LIBROS DE ACI SIGNIFICATIVA.** Este material tiene como referencia los objetivos, contenidos y actividades del libro de Aula. Ha sido elaborado por especialistas en pedagogía terapéutica, quienes han realizado una **Adaptación Significativa de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de las áreas instrumentales de 1º de ESO.**

En este sentido, desarrolla de manera adaptada los contenidos a través de un lenguaje sencillo; partiendo de lo que el alumno sabe sobre el tema; con mapas conceptuales clarificadores; apoyo visual constante a través de pictogramas, ilustraciones e imágenes; priorización de objetivos fundamentales de cada área; explicación secuenciada y procesual de los contenidos; ejemplificaciones y actividades funcionales basadas en situaciones reales de la vida cotidiana; uso de autoinstrucciones; inclusión de elementos evocadores de recuerdo y reflexión; propuesta de actividades adaptadas y diversas (de evaluación inicial, desarrollo y seguimiento y control); y resúmenes ilustrados con la información prioritaria de cada unidad para su estudio.

Este recurso está destinado a aquellos **alumnos con NEE (necesidades educativas especiales)** que presentan un desfase curricular (superior a dos cursos) entre su nivel de competencia alcanzado y el curso en el que se encuentran escolarizados, o que presentan limitaciones funcionales, derivadas de discapacidad física o sensorial, que imposibilitan la adquisición de los objetivos de las áreas. Este material se presenta en 3 tomos para cada una de las áreas instrumentales, dado su carácter fungible, ofreciendo al alumno un mejor manejo y uso, a la vez que permitiendo la realización de las actividades en el propio libro y facilitando su organización personal.

**El Sistema Métrico Decimal**

Algunos países empezaron tener una unidad propia, pero éstas cambiaban de forma, por eso decidieron tener todas en las que se medían con un sistema muy grande o muy pequeño. Por ejemplo, si una unidad de longitud sólo servía para medir la distancia de España a México sería un sistema de medidas que se usaba de una forma de mil millones de veces.

Para conseguir una unidad de Sistema Métrico Decimal usaron una unidad, que son mil veces o milésimas de la unidad propia, de manera que se agruparon aquellas que se usaban más de una vez o mil veces en un grupo o en un sistema, del resto de las unidades se usaron.

A partir de la unidad propia, cada mil veces y subdivisión se escriben con un prefijo, que acompaña a su nombre. Estos unidades son:

Una magnitud característica del Sistema Métrico Decimal es que cada unidad es diez veces su unidad inferior. Por ejemplo, un hecto es diez decá o a su vez cinco decí.

**Unidades de longitud**

La longitud es la extensión que tiene una línea recta de un cuerpo o entre dos puntos o un segmento de línea recta que se mide con un instrumento de medida, el metro. El metro es la unidad básica y el resto de las unidades se derivan de él.

Los instrumentos de medida de longitud son muy numerosos, por ejemplo, se usan metros para medir longitudes del orden de metros, la regla para centímetros o el alfiler para milímetros.

**LIBRO DE AULA**

**Unidades de longitud**

Una magnitud característica del Sistema Métrico Decimal es que cada unidad es diez veces su unidad inferior. Por ejemplo, un hecto es diez decá o a su vez cinco decí.

**Unidades de longitud**

La longitud es la extensión que tiene una línea recta de un cuerpo o entre dos puntos o un segmento de línea recta que se mide con un instrumento de medida, el metro. El metro es la unidad básica y el resto de las unidades se derivan de él.

Los instrumentos de medida de longitud son muy numerosos, por ejemplo, se usan metros para medir longitudes del orden de metros, la regla para centímetros o el alfiler para milímetros.

**1. Cambio de unidades de longitud**

Para convertir una unidad superior en una inferior se multiplica por el número de unidades inferiores que contiene.

Para convertir una unidad inferior en una superior se divide por el número de unidades inferiores que contiene.

**RECUERDA**

Se pueden pasar de una unidad a otra por conversiones de unidades, utilizando la unidad de la unidad que tenemos para la relación de valores entre la unidad a la que queremos pasar y la que tenemos, reduciendo o aumentando la unidad a la que queremos transformar a la unidad.

**ACI NO SIGNIFICATIVA**

**Unidades de longitud**

La longitud es la extensión que tiene una línea recta de un cuerpo o entre dos puntos o un segmento de línea recta que se mide con un instrumento de medida, el metro. El metro es la unidad básica y el resto de las unidades se derivan de él.

Los instrumentos de medida de longitud son muy numerosos, por ejemplo, se usan metros para medir longitudes del orden de metros, la regla para centímetros o el alfiler para milímetros.

**UNIDADES DE LONGITUD**

La longitud es la extensión que tiene una línea recta de un cuerpo o entre dos puntos o un segmento de línea recta que se mide con un instrumento de medida, el metro. El metro es la unidad básica y el resto de las unidades se derivan de él.

Los instrumentos de medida de longitud son muy numerosos, por ejemplo, se usan metros para medir longitudes del orden de metros, la regla para centímetros o el alfiler para milímetros.

**UNIDADES DE LONGITUD**

La longitud es la extensión que tiene una línea recta de un cuerpo o entre dos puntos o un segmento de línea recta que se mide con un instrumento de medida, el metro. El metro es la unidad básica y el resto de las unidades se derivan de él.

Los instrumentos de medida de longitud son muy numerosos, por ejemplo, se usan metros para medir longitudes del orden de metros, la regla para centímetros o el alfiler para milímetros.

**ACI SIGNIFICATIVA**

# Matemáticas 1 · Secundaria

ACI Significativa · ACI No Significativa · Libro de Aula

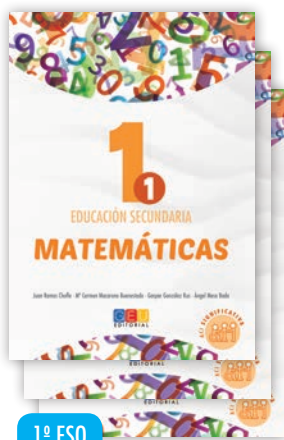
TRABAJO POR PROYECTOS

## CONTENIDOS

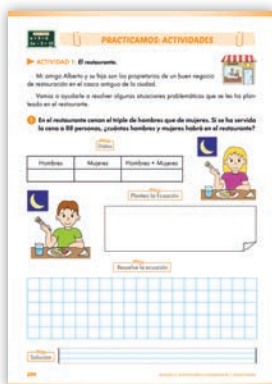
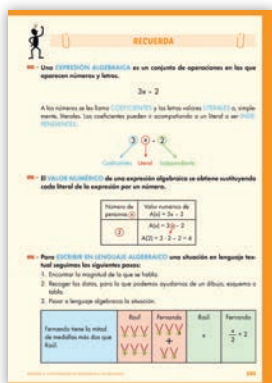
El material se estructura en 9 unidades didácticas, comunes a las 3 versiones de libro para esta asignatura.

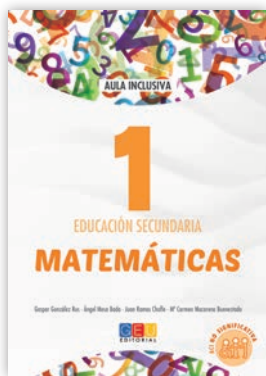
La **ACI SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

- **Introducción**, que contextualiza y relaciona el contenido matemático con situaciones de la vida cotidiana de nuestros ACNEES.
- **¿Qué vamos a aprender?** Selección y secuenciación de objetivos y contenidos que se van a priorizar en cada uno de los proyectos que comprende la unidad didáctica.
- **Mapa conceptual ilustrado** de la unidad.
- **Proyecto de trabajo**, que desarrolla los objetivos y contenidos priorizados:
  - **Situación de partida**, que relaciona el proyecto concreto con situaciones reales y ofrece propuestas de vivenciación y experimentación.
  - **Conocimientos previos**. Recoge la actividad 0 que, a modo de evaluación inicial, nos permite conocer qué sabe el alumno del proyecto.
  - **¿Qué tenemos que saber?** Desarrolla de manera adaptada y secuenciada los contenidos del proyecto, a través de:
    - Un lenguaje sencillo.
    - Numerosas ilustraciones e imágenes.
    - Pictogramas que facilitan al alumno la organización y estructuración de los contenidos.
    - Ejemplos que proporcionan ayuda a los ACNEES a la vez que muestran modelos de trabajo.
  - **Practicamos**. Propuesta de actividades de aprendizaje para el desarrollo de los objetivos y contenidos del proyecto.
  - **Recuerda**. Resumen ilustrado de los contenidos básicos trabajados en el proyecto.
- **Evaluación. Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)). Ofrece varias herramientas e instrumentos adaptados para valorar los progresos y/o dificultades del alumno en el logro de los objetivos y contenidos priorizados:
  - **Actividades de seguimiento y control**.
  - **Plantillas de corrección de Actividades de seguimiento y control** de cada unidad.
  - **Plantillas de corrección de Actividades del libro**.
  - **Indicadores de logro**: Registro de evaluación del profesor y Registro de autoevaluación del alumno.



1º ESO

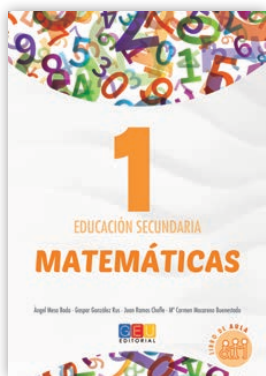




1º ESO

La **ACI NO SIGNIFICATIVA** se compone de 1 libro con la siguiente organización de contenidos por cada unidad:

- **Introducción.**
- **Mapa conceptual.**
- **Proyecto de trabajo:**
  - **Situación de partida.**
  - **Qué vamos a aprender.**
  - **Practicamos.** Actividades de aprendizaje.
  - **Nuestro proyecto.**
  - **Contenido teórico que debes conocer.**
  - **Instrucciones** a modo de ayuda para los ejercicios.
  - **Recuerda.** Repaso de conceptos previos.
  - **Aplica lo aprendido.**
- **Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)):
  - **Fichas de trabajo**, para completar las **actividades** que aparecen en el libro.
  - **Solucionario** de las **actividades** del libro.



1º ESO

El **LIBRO DE AULA** también consiste en 1 libro con la siguiente organización de contenidos por cada unidad:

- **Introducción.**
- **Mapa conceptual.**
- **Proyecto de trabajo:**
  - **Situación de partida.**
  - **Qué vamos a aprender.**
  - **Practicamos.** Actividades de aprendizaje.
  - **Nuestro proyecto.**
  - **Contenido teórico que debes conocer.**
  - **Ampliación de contenidos.**
  - **Resumen.**
  - **Autoevaluación.**
- **Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)):
  - **Fichas de trabajo**, para completar las **actividades** que aparecen en el libro.
  - **Solucionario** de las **actividades** del libro.
  - **Fichas de trabajo**, para completar las **autoevaluaciones** que aparecen en el libro.
  - **Solucionario** de las **autoevaluaciones** del libro.

LIBRO	ISBN
AULA	978-84-16361-99-1
ACI NO SIG.	978-84-16729-00-5
ACI SIGNIF.	978-84-16729-01-2

### FICHA TÉCNICA



DISPONIBLE MATERIAL **ADICIONAL** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**

- SOLUCIONARIO
- FICHAS DE TRABAJO
- DICCIONARIO VISUAL
- ESQUEMAS...

25 €

### PRECIOS

ACI Significativa

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.  
 Páginas: 232 (Aula); 200 (No significativa); 344 (Significativa).  
 Autores: Ángel Mesa Bada, Gaspar González Rus, Juan Ramos Chofle, M.ª Carmen Macareno Buenestado.

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

20,95 €

ACI No Significativa

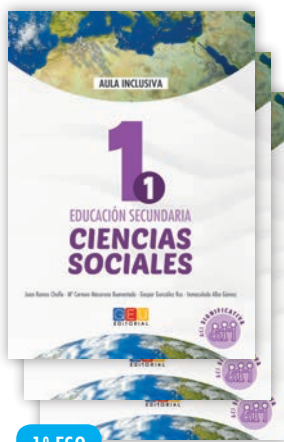
INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

20,95 €

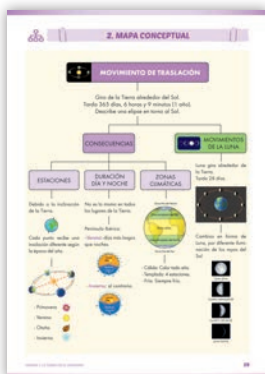
Libro de Aula

# Ciencias Sociales: Geografía e Historia 1 · Secundaria

ACI Significativa · ACI No Significativa · Libro de Aula



1º ESO

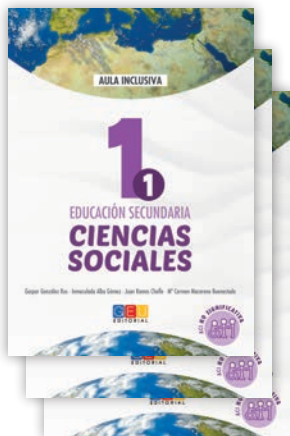


## CONTENIDOS

El material se estructura en 10 unidades didácticas para el libro de Aula y la ACI No Significativa y 9 unidades para la ACI Significativa.

La **ACI SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

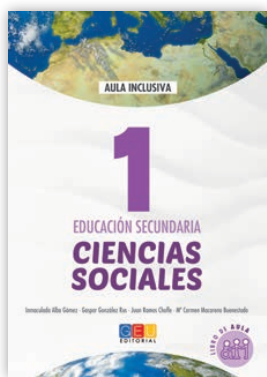
- **Introducción.** Aproxima a los ACNEES al contenido de la unidad a través de estas secciones:
  - **Una vida interesante**, en la que se analizan los datos biográficos de una mujer relevante en ese ámbito de conocimiento.
  - **Conocimientos previos**, donde se plantean una serie de actividades (**lectura, lluvia de imágenes y cuestiones orales**), que permiten a los ACNEES reflexionar sobre los contenidos previos que poseen sobre el tema a tratar.
- **Unidad didáctica.** Desarrolla los contenidos fundamentales que han sido seleccionados, secuenciados y priorizados en cada unidad. La unidad didáctica se estructura en diferentes epígrafes que comprenden:
  - **Lectura adaptada** con imágenes, pictogramas, ilustraciones y mapas, que desarrolla los contenidos básicos de la unidad.
  - **Mapa conceptual**, que representa gráficamente los conceptos e ideas principales de manera esquemática y relacional.
  - **Actividades de aprendizaje.** Propuesta de actividades adaptadas que permiten a los ACNEES adquirir los objetivos y contenidos priorizados, a la vez que estimulan el desarrollo de las capacidades básicas de **razonamiento, atención, teoría de la mente, percepción visual, destrezas comunicativas, semántica, comprensión lectora, expresión escrita, habilidades sociales...**
  - **Recuerda.** Infografías con contenidos relevantes que estimulan la atención de los ACNEES y facilitan su memorización.
  - **¡¡Para saber más!!** Infografías que aportan información extra sobre contenidos interesantes, curiosos y relevantes de la unidad.
- **Práctica.** Al final de cada unidad se propone a los ACNEES la realización de una producción plástica (planetario, volcán, estación meteorológica...), relativa a los contenidos trabajados, incentivando, así, su autoestima, capacidad creativa y originalidad.
- **Evaluación. Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)). Ofrece varias herramientas e instrumentos adaptados para valorar los progresos y/o dificultades del alumno en el logro de los objetivos y contenidos priorizados:
  - **Actividades de seguimiento y control.**
  - **Indicadores de logro:** Registro de evaluación del profesor y Registro de autoevaluación del alumno.



1º ESO

La **ACI NO SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

- **Unidad didáctica:**
  - Una vida interesante.
  - Conocimientos previos.
  - Actividades previas.
  - Mapa conceptual.
  - Esquemas.
  - Lectura.
  - Actividades.
- **Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)):
  - **Fichas de trabajo**, con tablas, gráficos y espacios en blanco para facilitar la resolución de las **actividades** que aparecen en los libros.
  - **Diccionario visual** con fotografías, conceptos y espacio para rellenar con las definiciones del vocabulario que se sugiere en los libros.



1º ESO

El **LIBRO DE AULA** consiste en 1 libro con la siguiente organización de contenidos por cada unidad:

- **Unidad didáctica:**
  - Una vida interesante.
  - Conocimientos previos.
  - Actividades previas.
  - Mapa conceptual.
  - Lectura.
  - Actividades.
- **Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)):
  - **Fichas de trabajo**, con tablas, gráficos y espacios en blanco para facilitar la resolución de las **actividades** que aparecen en los libros.
  - **Esquemas** de las unidades del libro, como ayuda para la comprensión, estudio y memorización de los contenidos que se desarrollan.
  - **Diccionario visual** con fotografías, conceptos y espacio para rellenar con las definiciones del vocabulario que se sugiere en los libros.

LIBRO	ISBN
AULA	978-84-16729-09-8
ACI NO SIG.	978-84-16729-02-9
ACI SIGNIF.	978-84-16729-03-6

## PRECIOS

32 €	ACI Significativa
28 €	ACI No Significativa
32 €	Libro de Aula

## FICHA TÉCNICA



DISPONIBLE MATERIAL **ADICIONAL** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**

- FICHAS DE TRABAJO
- DICCIONARIO VISUAL
- ESQUEMAS

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.  
 Páginas: 368 (Aula); 376 (No significativa); 512 (Significativa).  
 Autores: Inmaculada Alba Gómez, Gaspar González Rus, Juan Ramos Chofle, M.ª Carmen Macareno Buenestado.

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

# Lengua Castellana y Literatura 1 · Secundaria

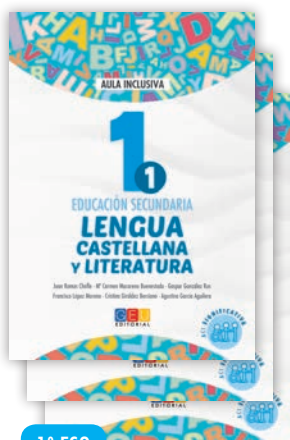
## ACI Significativa · ACI No Significativa · Libro de Aula

### CONTENIDOS

El material se estructura en 9 unidades didácticas, comunes a las 3 versiones de libro para esta asignatura.

La **ACI SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

- **Mapa de contenidos.** Mapa conceptual de los contenidos que se abordan en la unidad, organizados en función de las 4 destrezas básicas de la Competencia de Comunicación Lingüística.
- **Escuchar: audición:** Cada unidad se inicia con la audición de un texto oral, que sirve de base para abordar los contenidos priorizados, a la vez que permite el desarrollo de las capacidades básicas de **percepción auditiva, conciencia fonológica, atención, memoria y comprensión oral.**
- **Hablar: lenguaje oral.** Tomando de referencia el contenido de la audición, se desarrollan las capacidades comunicativas de expresión oral de los ACNEES (**léxico, semántica, sintaxis y pragmática**) en sus diferentes formatos: diálogo, conversación telefónica, exposición oral de un tema...
- **Leer: lectura.** Se presenta una lectura (texto escrito de la audición) a partir de la cual se desarrollan estrategias para la mejora de la **fluidez y comprensión lectora** (literal, inferencial y valorativa) de los ACNEES.
- **Escribir: expresión escrita.** Desarrolla actividades que favorecen la **expresión escrita** (dictado y expresión libre), de manera guiada y con modelos, abordando los diferentes procesos implicados (**planificación, ejecución y revisión**) y sus diversos formatos (**descripción, Whatsapp, diálogos, noticia, resumen, cuentos, instrucciones, recetas, entrevistas, folletos publicitarios...**).
- **Fichas de vocabulario de nueva adquisición.** Al final de cada unidad se contemplan varios **Registros de vocabulario**, que permiten a los ACNEES elaborar su propio diccionario personal con las palabras nuevas que va adquiriendo, a la vez que se desarrolla la **conciencia fonológica, ortográfica, semántica** (significado) y la **sintaxis** (construcción de oraciones) y la **evocación de recuerdo** (dibujo o imagen alusivo con palabra).
- **Registros trimestrales de velocidad y comprensión lectora.** Permiten visualizar, analizar y valorar la evolución personal de los ACNEES en estas destrezas.
- **Anexo Verbos** (al final de la unidad 7). Modelos de conjugación de tiempos verbales.



1º ESO



**Actividad 10.** Siguiendo el ejemplo anterior, se constituirán versos a organizar la información que aparece en la factura de cada uno de los productos.

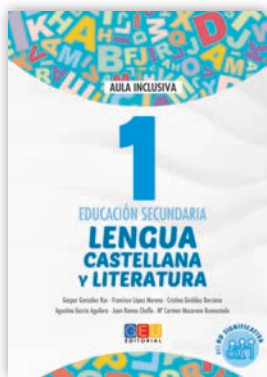
Anota en la siguiente tabla las características que corresponden a cada uno.

DESCRIPCIÓN PRODUCTO	CARACTERÍSTICAS			
	ASPECTO GENERAL (talla, composición)	RANOS PARTICULARES (precio, peso, marca, tipo de producto)	FORMA DE SERVICIO (CARÁCTER)	USO Y APOYOS



LIBRO	ISBN
AULA	978-84-16729-47-0
ACI NO SIG.	978-84-16729-74-6
ACI SIGNIF.	978-84-16729-92-0

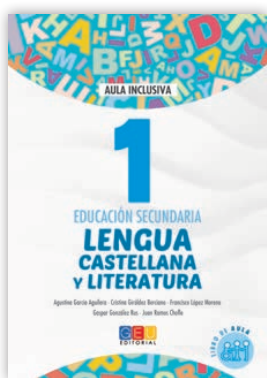
- **Evaluación. Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)). Ofrece varias herramientas e instrumentos adaptados para valorar los progresos y/o dificultades del alumno en el logro de los objetivos y contenidos priorizados:
  - **Actividades de seguimiento y control.**
  - **Indicadores de logro:** Registro de evaluación del profesor y Registro de autoevaluación del alumno.



1º ESO

La **ACI NO SIGNIFICATIVA** se organiza en 1 libro con la siguiente organización de elementos fundamentales por cada unidad:

- **Unidad didáctica:**
  - Mapa conceptual.
  - Situación problema.
  - Comprensión.
  - Corrección.
  - Coherencia.
  - Adecuación.
  - Actividades en todas las secciones anteriores.
- **Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)):
  - Evaluaciones, con material fotocopiable para que el docente lo aporte al alumnado y material de guía para que realice su evaluación.



1º ESO

El **LIBRO DE AULA** consiste en 1 libro con la siguiente organización de elementos fundamentales por cada unidad:

- **Unidad didáctica:**
  - Mapa conceptual.
  - Situación problema.
  - Comprensión.
  - Corrección.
  - Coherencia.
  - Adecuación.
  - Actividades en todas las secciones anteriores.
- **Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)):
  - Evaluaciones, con material fotocopiable para que el docente lo aporte al alumnado y material de guía para que realice su evaluación.



DISPONIBLES **AUDIOS** DE LOS **LIBROS** EN NUESTRA **WEB**



DISPONIBLE MATERIAL **ADICIONAL** EN NUESTRA **PÁGINA WEB**

- SOLUCIONARIO
- FICHAS DE TRABAJO
- DICCIONARIO VISUAL
- ESQUEMAS...

## FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 248 (Aula); 188 (No significativa); 392 (Significativa) · Autores: Francisco López Moreno, Cristina Giraldez Berciano, Agustina García Aguilera, Gaspar González Rus, Juan Ramos Chofoe y M.ª Carmen Macareno Buenestado.

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

## PRECIOS

22,99 €

Libro de Aula

20 €

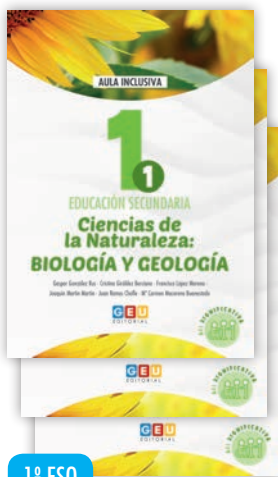
ACI No Significativa

24,95 €

ACI Significativa

# Ciencias de la Naturaleza: Biología y Geología 1 · Secundaria

ACI Significativa · ACI No Significativa · Libro de Aula



1º ESO



LIBRO	ISBN
AULA	978-84-17201-14-2
ACI NO SIG.	978-84-17748-37-1
ACI SIGNIF.	EN PROCESO

## CONTENIDOS

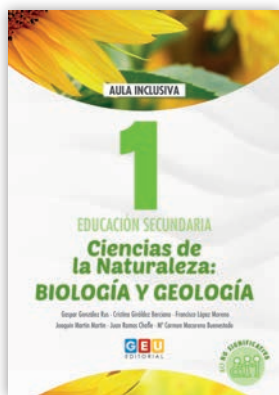
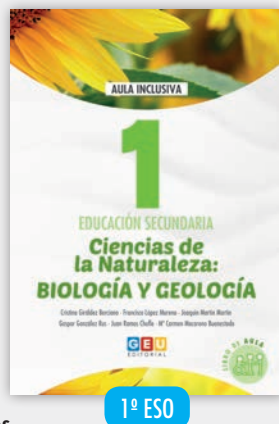
El material se estructura en 9 unidades didácticas, comunes a las 3 versiones de libro para esta asignatura.

La **ACI SIGNIFICATIVA** se organiza en 3 libros, uno por trimestre, para facilitar su manejo y uso por los ACNEES. Cada una de las unidades comprende los siguientes elementos fundamentales:

- **¿Qué sabes de...? Ideas previas.** Se plantean una serie de preguntas orales, que permiten a los ACNEES reflexionar sobre los contenidos previos que poseen sobre el tema a tratar.
- **Mapa de contenidos de la unidad** que representa gráficamente los conceptos e ideas principales de manera esquemática y relacional.
- **Unidad didáctica.** Desarrolla los contenidos fundamentales que han sido seleccionados, secuenciados y priorizados en cada unidad. La unidad didáctica se estructura en diferentes epígrafes que comprenden:
  - **Lectura adaptada** con imágenes, pictogramas, ilustraciones y gráficos, que desarrolla los contenidos básicos de la unidad.
  - **Actividades de aprendizaje.** Propuesta de actividades adaptadas que permiten a los ACNEES adquirir los objetivos y contenidos priorizados, a la vez que estimulan el desarrollo de las capacidades básicas de razonamiento, atención, teoría de la mente, percepción visual, destrezas comunicativas, semántica, comprensión lectora, expresión escrita, habilidades sociales...
  - **¿Qué has aprendido de...? Ideas clave.** Resumen de la unidad que facilita la comprensión y asimilación de las ideas clave trabajadas en la unidad.
  - **Evaluación. Material adicional** (en [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)). Ofrece varias herramientas e instrumentos adaptados para valorar los progresos y/o dificultades del alumno en el logro de los objetivos y contenidos priorizados en cada unidad.
    - **Actividades de seguimiento y control.**
    - **Registro de autoevaluación del alumno.**

El **LIBRO DE AULA** consiste en un libro organizado en 9 unidades a través de secuencias didácticas que recogen los elementos fundamentales para el aprendizaje de las Ciencias.

- **Presentación. Doble página inicial con:**
  - Cuestionario de ideas iniciales.
  - Informaciones motivadoras: ¿Sabías que...?
  - Curiosidades.
  - Mapa general de contenidos.
- **Mapas conceptuales** de todo el contenido de la unidad.
- **Presentación** de los contenidos como problemas científicos a resolver.
- **Citas célebres** en relación a los diferentes contenidos.
- **Textos de fácil comprensión:**
  - **Conceptos clave destacados.**
  - **Asociaciones cercanas a definiciones y elementos gráficos.**
- **Actividades** en cada unidad con diferentes niveles de dificultad.
- **Resumen de las ideas clave** en lenguaje verbal y gráfico: ¿Qué hemos aprendido sobre...?
- **Amplia propuesta de aplicación o transferencia de los aprendizajes:**
  - **En tres ámbitos:** conocimientos científicos, metodología científica e interacciones de la ciencia con los problemas socioambientales relevantes.
  - **A tres niveles:** descriptivo, explicativo y complejo, para atender a la diversidad del alumnado.
- **Proyectos de investigación:** 6 proyectos de investigación en torno a diferentes temas con una amplia propuesta didáctica que se concreta en una secuencia de actividades siguiendo el modelo investigativo.



1º ESO

La **ACI NO SIGNIFICATIVA** se organiza en un solo libro, con la misma estructura que el libro del aula, pero presentando las siguientes diferencias:

- Contenidos resumidos y adaptados para facilitar la comprensión de sus textos.
- Mapas conceptuales con información reducida.
- Actividades reducidas, eliminadas, sustituidas o adaptadas a las características de los niños con NEAE.
- Se han introducido: cuadros resúmenes, gráficos esquemáticos, cuadro de autoinstrucciones al principio de cada capítulo, recordatorios y una relación del vocabulario del tema.
- Reducción de la información presentada en el apartado "ideas previas".
- Autoevaluación al finalizar cada tema, que como *feedback* para conocer los que el alumno ha aprendido a lo largo del mismo.

## PRECIOS

22,99 €	Libro de Aula
20,95 €	ACI No Significativa
Precio por determinar	ACI Significativa

## FICHA TÉCNICA



DISPONIBLE MATERIAL ADICIONAL EN NUESTRA PÁGINA WEB • ACTIVIDADES • AUTOEVALUACIÓN

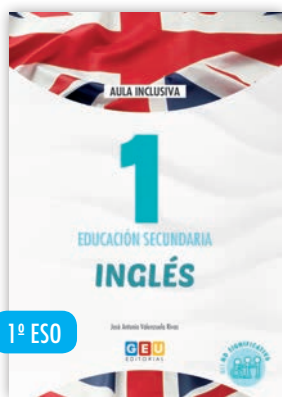
Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 248 (Aula); 200 (No significativa) · Autores: Cristina Giráldez Berciano, Francisco López Moreno, Joaquín Martín Martín, Gaspar González Rus, Juan Ramos Chofle y M.ª Carmen Macareno Buenestado.

INCLUYE MATERIAL PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL PARA EL DOCENTE

# Inglés 1 · Secundaria

## Adaptación Curricular



1º ESO

ISBN 978-84-17201-08-1



### CONTENIDOS

La colección de libros de texto Aula Inclusiva también ofrece su adaptación curricular para la asignatura de Inglés en Educación Secundaria Obligatoria, aportando una respuesta útil y eficaz para atender la diversidad dentro y fuera del contexto escolar.

Teniendo en cuenta la realidad actual de los centros escolares, y específicamente en su vertiente de aprendizaje de lenguas extranjeras, la colección Aula Inclusiva busca facilitar el proceso de aprendizaje del idioma para aquellos alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAES) siendo a su vez una herramienta de apoyo para el equipo docente.

Esta **ADAPTACIÓN CURRICULAR** se compone de 9 unidades a través de las cuales se presentan los contenidos correspondientes a 1º de Educación Secundaria. A lo largo de cada unidad, se trabajan las siguientes destrezas implicadas en el desarrollo del idioma: *Reading*, *Speaking* and *Writing* junto con los elementos sintáctico-discursivos y los valores que forman parte del proceso de aprendizaje, así como del desarrollo integral de la persona.

Índice de desarrollo de cada unidad:

- **Starting Point.**
- **Vocabulary.**
- **Grammar.**
- **Reading.**
- **Speaking.**
- **Extra.**
- **Writing.**
- **ICTs World:** El alumno/a podrá encontrar aquí Apps útiles y divertidas para el día a día de un estudiante de inglés.
- **Pronunciation.**
- **Learning to Succeed:** Conocimiento de algunos aspectos importantes cuando se aprende un nuevo idioma.

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.  
Páginas: 184 · Autor: José Antonio Valenzuela Rivas.

INCLUYE MATERIAL  
PARA EL ALUMNO

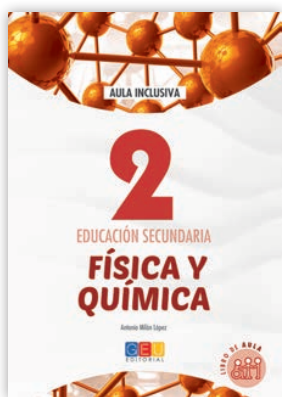
INCLUYE MATERIAL  
PARA EL DOCENTE

PRECIO

20 € por unidad

# Física y Química 2 · Secundaria

## Libro de Aula · Adaptación Curricular



2º ESO

LIBRO	ISBN
AULA	978-84-17201-32-6
ADAPTACIÓN CURRICULAR	978-84-17748-76-0

### CONTENIDOS

La asignatura está compuesta por 9 unidades para las dos versiones, el libro de aula y la adaptación curricular:

El **LIBRO DE AULA** consiste en 1 libro con la siguiente organización de contenidos por cada unidad:

- **Contenidos de la unidad.**
- **Criterios de evaluación de cada unidad;** conocimientos que el alumno habrá adquirido al finalizar.
- **Mapa conceptual.**
- **Conocimientos previos** (en forma de cuadros de recuadra).
- **Contenido teórico** que el alumno adquirirá con el estudio de la unidad.
- **Notas aclaratorias.**
- **Ejemplos:** actividades resueltas que muestran la estrategia.
- **Actividades propuestas** para el alumno con nivel de dificultad (básico, medio y avanzado).
  - **Diseño de prácticas de laboratorio.**
  - **Repaso de la unidad.**
  - **Autoevaluación.**
  - **Material adicional** ([www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com))
    - **Solucionario de actividades propuestas.**
    - **Solucionario de autoevaluación.**

La **ADAPTACIÓN CURRICULAR** tiene como referencia una selección de los contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y actividades del libro de aula, destinado a aquellos alumnos que presentan un desfase curricular.

- **Contenidos teóricos básicos de la unidad.**
- **Selección de estándares de aprendizaje evaluables** que conducen al logro de los objetivos básicos del currículo.
- **Mapa conceptual básico.**
- **Contenido teórico básico** que el alumno adquirirá con el estudio de la unidad.
- **Notas aclaratorias.**
- **Cuadros de recuadra.**
- **Ejemplos de actividades sencillas resueltas.**
- **Actividades con nivel de dificultad básico** a continuación de cada contenido teórico, para ofrecer al alumno *feedback* de su proceso de aprendizaje.
- **Prácticas sencillas de laboratorio.**
- **Repaso de la unidad.**
- **Autoevaluación.**
- **Material adicional** ([www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com))
  - **Solucionario de actividades propuestas.**
  - **Solucionario de autoevaluación.**

### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.  
Páginas: 240 (Aula) · Autor: Antonio Milán López.

INCLUYE MATERIAL  
PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL  
PARA EL DOCENTE

23,95 €

PRECIOS  
Libro  
de Aula

20,95 €

Adaptación  
Curricular

# Matemáticas

## Adaptación curricular 5 · Primaria

### DESCRIPCIÓN

**Matemáticas. Adaptación Curricular 5** es un recurso didáctico para trabajar el área de matemáticas con aquel alumnado que presente necesidades educativas especiales en dicha asignatura durante su paso por la Educación Primaria.

### OBJETIVOS

- Ofrecer una **herramienta de aprendizaje que permita al alumnado trabajar de forma autónoma**, comprendiendo las explicaciones y facilitando la resolución de los ejercicios que se proponen.
- Realizar el **trabajo de forma progresiva**, con el fin de comprender, asimilar y utilizar las nociones básicas de esta materia.
- Favorecer el **desarrollo del cálculo mental y la resolución de problemas** de una forma secuenciada y sencilla.
- Preparar al alumnado para adquirir **habilidades necesarias para desenvolverse diariamente en el mundo** que le rodea.
- Adaptar el **nivel y ritmo** a cada alumno o alumna.



### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Es un material que pretende facilitar el proceso de aprendizaje de forma progresiva, para lo que se estructura en distintas unidades didácticas a través de las cuales se trabajan, de forma transversal, los contenidos de cada tema (numeración, operaciones, geometría, capacidad y masa, tiempo y dinero, etc.); el cálculo mental; la resolución de problemas relacionados con los contenidos tratados; así como el razonamiento lógico-matemático.

Es un recurso preparado para atender a la diversidad, en el que cada contenido se introduce con una explicación sencilla de los conceptos, usando un vocabulario adaptado al nivel y a los intereses del alumnado, así como unas ilustraciones sencillas y motivadoras que lo ayudan a comprender mejor y a realizar un trabajo más autónomo.



#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.  
Páginas: 120 · Autora: M.ª Pilar Jiménez Hornero.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

#### PRECIO

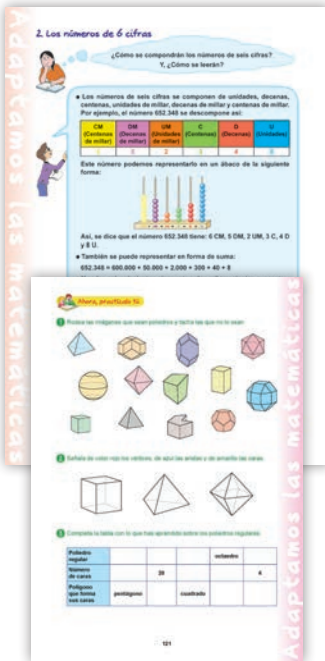
14 € por unidad

# Matemáticas

## Adaptación curricular 6 · Primaria



ISBN 978-84-16156-14-6



### DESCRIPCIÓN

**Matemáticas. Adaptación Curricular 6** es un recurso didáctico para trabajar el área de matemáticas con aquel alumnado que presente necesidades educativas especiales en dicha asignatura durante su paso por la Educación Primaria.

### OBJETIVOS

- Ofrecer una **herramienta de aprendizaje que permita al alumnado trabajar de forma autónoma**, comprendiendo las explicaciones y facilitando la resolución de los ejercicios que se proponen.
- Realizar el **trabajo de forma progresiva**, con el fin de comprender, asimilar y utilizar las nociones básicas de esta materia.
- Favorecer el **desarrollo del cálculo mental y la resolución de problemas** de una forma secuenciada y sencilla.
- Preparar al alumnado para adquirir **habilidades necesarias para desenvolverse diariamente en el mundo** que le rodea.
- Adaptar el **nivel y ritmo** a cada alumno o alumna.

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Es un material que pretende facilitar el proceso de aprendizaje de forma progresiva, para lo que se estructura en distintas unidades didácticas a través de las cuales se trabajan, de forma transversal, los contenidos de cada tema (numeración, operaciones, geometría, capacidad y masa, tiempo y dinero, etc.); el cálculo mental; la resolución de problemas relacionados con los contenidos tratados; así como el razonamiento lógico-matemático.

Es un recurso preparado para atender a la diversidad, en el que cada contenido se introduce con una explicación sencilla de los conceptos, usando un vocabulario adaptado al nivel y a los intereses del alumnado, así como unas ilustraciones sencillas y motivadoras que lo ayudan a comprender mejor y a realizar un trabajo más autónomo.

#### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.  
Páginas: 152 · Autora: M.ª Pilar Jiménez Hornero.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

15,60 € por unidad

# Matemáticas

## Adaptación curricular 1-2 · Secundaria



MATERIAL	ISBN
ALUMNO	978-84-9915-905-8
COMPLETO	978-84-9915-904-1

### DESCRIPCIÓN

Este recurso didáctico surge para dar respuesta a las necesidades de alumnos y alumnas de Aulas de Apoyo a la Integración de Educación Secundaria.

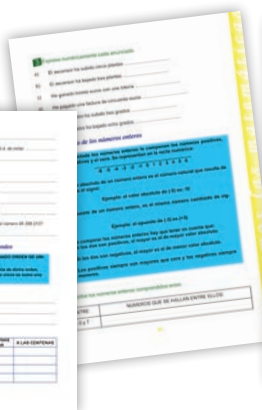
### OBJETIVOS

- Proporcionar una base de conocimientos que les permita afrontar los nuevos aprendizajes, para poder seguir el ritmo de su aula ordinaria.
- Despertar el interés y la motivación hacia la educación que se ofrece al alumnado, de modo que no aparezcan conductas desajustadas.

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

Teniendo en cuenta los objetivos y el hecho de que el material del que se dispone generalmente en el Aula de Apoyo a la Integración no se adapta del todo a las necesidades de este alumnado, se han elaborado unos cuadernos adaptados para cada una de las unidades, que son usadas por ellos y ellas tanto en el Aula de Apoyo como en su aula de referencia. Este material es una recopilación de dichos cuadernos y contiene:

- Las 10 unidades didácticas.
- Las propuestas de evaluación.
- Los solucionarios.



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4).  
 Encuadernación: Rústica (libro); grapa (Sol. y Prop. Ev.).  
 Páginas: 120 (libro), 32 (Sol.) y 40 (Prop. Evaluación).  
 Autora: M.ª Pilar Jiménez Hornero.

INCLUYE MATERIAL  
PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL  
PARA EL DOCENTE

### PRECIOS

13,99 €

libro  
alumno

20,95 €

material  
completo



# Tecnología

## Adaptación curricular · Secundaria

### DESCRIPCIÓN

Atendiendo al principio básico de atención a la diversidad, se ha elaborado este trabajo del área de **Tecnología** para aquellos alumnos del primer ciclo de la ESO que se incorporan al Instituto con un retraso en su aprendizaje de uno o dos años o para aquellos otros que presenten dificultad en la comprensión. También creemos que este material puede ser útil para alumnos con dificultades similares y que se encuentren en el curso de 3º de la ESO, como refuerzo y ayuda al incluir contenidos pertenecientes a este nivel del currículo de Tecnología.

### ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA

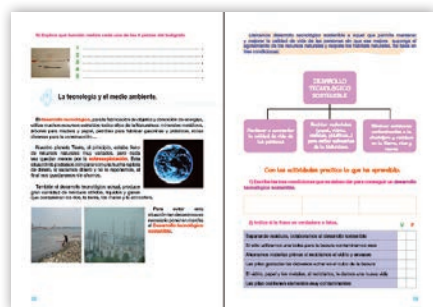
Este material consta de **3 libros** compuestos por 10 unidades didácticas adaptadas, cumpliendo con todos los contenidos del currículo de la materia de Tecnología en 1º de la ESO y añadiendo algunos contenidos de 3º de la ESO. En ellos podemos encontrar los siguientes contenidos:

- **Textos cortos y fáciles** de comprender, ayudados por gran cantidad de **imágenes**, con la intención de que cada una de ellas refuerce el texto explicativo.
- **Diversidad de ejercicios sencillos**, también **con imágenes**, en cada apartado, con la intención de que el alumno adquiera y asimile con facilidad los contenidos estudiados.
- **Al final de cada unidad** se presentan **ejercicios relacionados con todos los contenidos** de esa unidad, como recuerdo para el alumno de todo lo estudiado en el tema y como autoevaluación.

Además, las imágenes facilitan y favorecen la atención y el interés del alumno en lo que está estudiando, les hace los temas menos tediosos e iguala su libro de texto al de los compañeros de clase, eliminando las reservas que presentan algunos alumnos para trabajar con libros diferentes al del resto.

### OBJETIVOS

**Ofrecer un material de refuerzo** a alumnos que se incorporan a la ESO con un retraso en su aprendizaje de uno o dos años o para aquellos que se encuentren en 3º y no hayan alcanzado aún este nivel.



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica · Páginas: 310 (los 3 libros) · Autores: Antonio Siles Rodríguez y Eva M.ª Siles Bellver.

MATERIAL DE TRABAJO  
PARA EL ALUMNO

26 € los 3 libros

### PRECIO

# Ciencias de la Naturaleza 5 y 6 · Primaria

## Adaptación curricular con apoyos visuales

### DESCRIPCIÓN

Este material de **Ciencias de la Naturaleza** rompe con la idea de libro de texto tradicional por su estructura y composición.

Da total libertad al profesor para complementar, ampliar y/o desarrollar posteriores aprendizajes en el aula de manera experimental y funcional para la vida cotidiana de los alumnos.

Es un apoyo para todos los alumnos con NEE, para los que deben realizarse adaptaciones curriculares y buscar la metodología o estrategia de trabajo adecuada para poder satisfacer aquellas necesidades que planteen.



**LOS SENTIDOS**

Los seres vivos mediante la función de relación perciben los estímulos del entorno gracias a unos receptores llamados **sentidos**.

Los sentidos envían la información al sistema nervioso central y éste se encarga de interpretar y elaborar una respuesta.

**ESTÍMULO** → **SENTIDOS** → **SISTEMA NERVIOSO CENTRAL**

Cambio que se produce en el entorno. Los sentidos perciben el estímulo y lo envían al... Sistema nervioso central, donde se interpreta la información percibida por los sentidos.

Ante la presencia de un estímulo como el calor, el sentido del tacto lo identifica y manda la información al sistema nervioso central.

Por ejemplo, ante la presencia del calor, el sistema nervioso central analiza la información recibida y manda retirar el brazo inmediatamente para no quemarse.

Los estímulos del medio pueden ser percibidos por las personas y los animales a través de los cinco sentidos. Cada uno de los sentidos tiene un órgano receptor.

CURSO	IDIOMA	ISBN
5º	ESPAÑOL	978-84-17201-31-9
	VALENCIANO	978-84-17748-74-6
6º	ESPAÑOL	978-84-17748-54-8
	VALENCIANO	978-84-17748-75-3

**RECORRIDO DEL SONIDO**

CONDUCTO AUDITIVO EXTERNO → TÍMPANO → HUESECILLOS → CARACOL → CEREBRO

### DIRIGIDO A

- Profesores con ganas de impartir su asignatura de manera vivencial y dinámica, rompiendo con la clase expositiva y favoreciendo un aprendizaje significativo.
- Alumnado con dificultades de aprendizaje, con necesidades educativas especiales no significativas (ACI).
- Alumnado normo-típico para trabajar en el aula de manera inclusiva junto a compañeros que puedan presentar NEE.

# ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA Y CONTENIDOS

En este material encontraréis toda la información de forma muy clara y estructurada para facilitar la comprensión por parte del alumnado:

- Láminas muy claras en cuanto a conceptos y definiciones.
- Ilustraciones e imágenes muy sugerentes, actuales y atractivas.
- Contenidos relevantes con explicaciones breves y sencillas para facilitar el acceso a los diferentes aprendizajes.
- Información sintetizada: se escoge lo más importante y se eliminan las redundancias.
- Actividades lúdicas (sopas de letras, asociación de ideas, relación de conceptos, completar huecos con palabras clave del tema...).

Cada libro consta de 6 bloques o temas, en los cuales se explicitan los contenidos expuestos en el BOE:

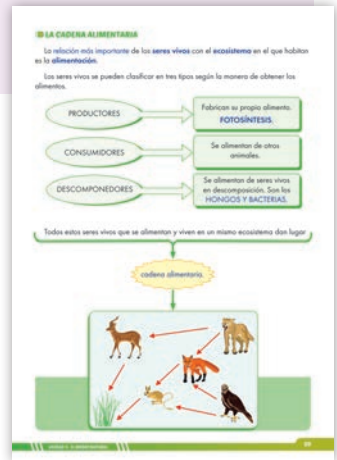
## 5º DE PRIMARIA

1. Los seres vivos.
2. Cuidamos nuestra salud:
  - Los sentidos.
  - Hábitos saludables.
  - Medidas preventivas.
3. Las plantas:
  - Partes.
  - Reproducción de las plantas.
  - Nutrición.
  - Avances científicos en salud y alimentación.
4. El medio natural:
  - Ecosistemas, relaciones.
5. Materia y energía.
6. Objetos y máquinas.



## 6º DE PRIMARIA

1. La célula.
2. El funcionamiento del cuerpo humano I:
  - Funciones vitales.
  - Aparatos y sistemas.
  - Aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.
3. El funcionamiento del cuerpo humano II:
  - Aparato reproductor.
  - Hábitos saludables.
  - Enfermedades del organismo.
  - Avances científicos en salud y alimentación.
4. La materia.
5. La energía.
6. La luz.



### FICHA TÉCNICA

Formato: 21 x 29,7 cm (A4) · Encuadernación: Rústica.  
Páginas: 96 · Autores: Joan Mascarell Vidal y Luis Vañó Jordá.

INCLUYE MATERIAL  
PARA EL ALUMNO

INCLUYE MATERIAL  
PARA EL DOCENTE

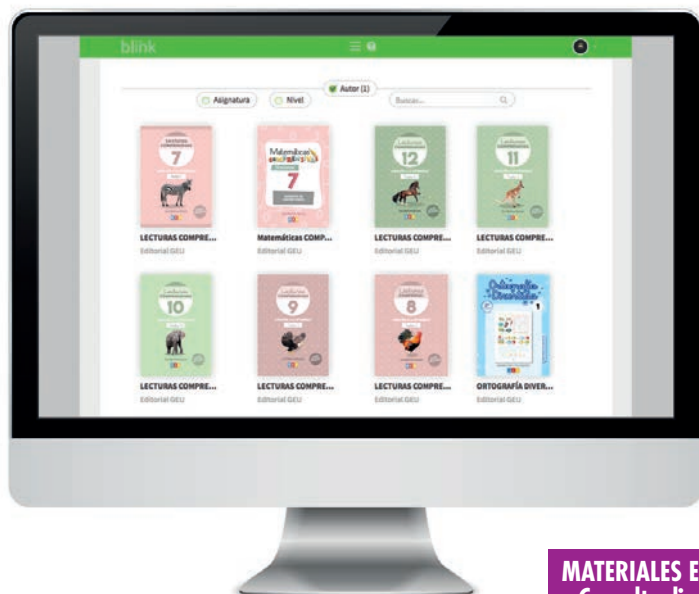


PRECIO

13,99 € por unidad

## CONTENIDO DIGITAL E INTERACTIVO

### ■ EDITORIAL GEU Y BLINK LEARNING ■



**MATERIALES EN PROCESO**  
Consulta disponibilidad

Un nuevo espacio digital dirigido a alumno y profesor, donde **desarrollar el aprendizaje de forma totalmente online y a medida**.

En esta plataforma no encontrarás la misma versión del formato papel, sino un **contenido totalmente enriquecido e interactivo**.

De esta forma, el profesor puede **adaptar las actividades a cada alumno de forma individualizada**, dependiendo de sus necesidades específicas, o bien mantener las actividades que presenta el material.

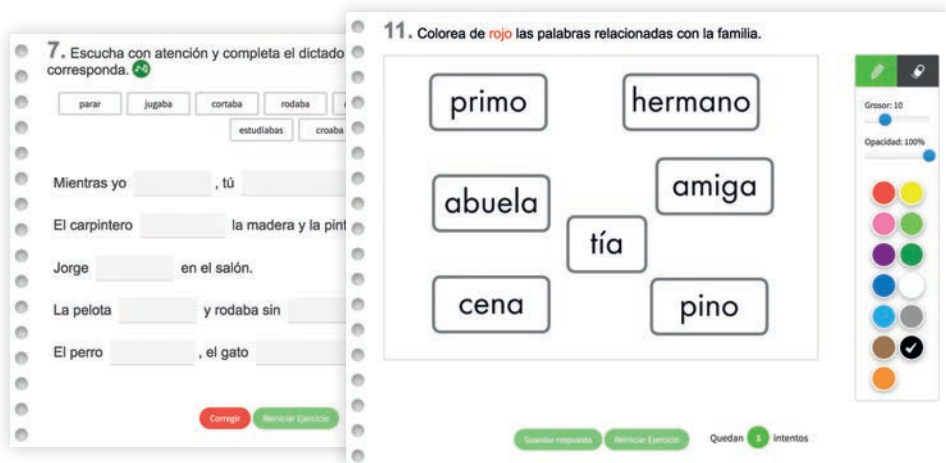
La nueva forma online de enseñar siguiendo tu metodología de trabajo.

### ¿QUÉ APORTA ESTA PLATAFORMA AL PROFESORADO?

- Llevar el registro de tus alumnos.
- Control de trabajo de forma sencilla.
- Crea, asigna y recibe las tareas de forma digital.
- Evalúa a cada uno de tus alumnos.
- Mantén la comunicación constante con tus alumnos y sus familias.

## VENTAJAS

- ✓ Una plataforma totalmente adaptable a tu metodología de trabajo.
- ✓ Accederás a ella con y sin conexión a la red desde cualquier lugar.
- ✓ Seguimiento de tus alumnos diario.
- ✓ Total acceso de tu propia biblioteca online de contenido.
- ✓ Crea, añade y reformula las actividades y exámenes como necesites en cada caso.



## OPINIONES DESTACADAS

NOS IMPORTA MUCHO VUESTRA OPINIÓN Y AQUÍ OS DEJAMOS ALGUNAS DE LAS MÁS DESTACADAS TRAS LA COMPRA DE NUESTRAS PUBLICACIONES.



Rocío Arias **TOP 500 COMENTARISTAS**

★★★★★ Súper útil, completo y bien estructurado!

Compra verificada

Es un estuche maravilloso con un montón de pictogramas de todo tipo de unos 6 x 6 cm. Es de cartón duro y los pictos vienen plastificados así que son resistentes si se manchan y se puede limpiar con un trapo humedecido. Hay variedad de temas con separadores y ordenados en orden alfabético: acciones, animales, actividades, alimentos, aseo personal, colores, conceptos básicos, emociones, familia, lugares, medios de transporte, partes del cuerpo, profesiones, tiempo y otros. Puede usarse para comunicación PECS en niños con TEA. Mi hijo de tres añitos es TEA pero no lo uso para comunicarme con él, sino para que aprenda conceptos y a vocalizar mejor. La caja tiene un pequeño tirador para facilitar que ellos puedan abrirlo. El concepto de familia vienen varias imágenes, una monoparental tanto de mamá cómo de papá, padres heteros y padres gays. Me parece muy moderno e integrador y fantástico para enseñar al niño que existen muchos tipos de familias y que no todas son como la suya. En los pictos de las profesiones salen pictos tanto de las profesiones en masculino como en femenino y también me parece genial que no haya sexismo en este aspecto. En definitiva es una herramienta súper útil para cualquier docente, terapeuta, papá o mamá que quiera enseñar conceptos a niños con o sin trastornos del desarrollo. El paquete llegó en 24 horas con calidad premium. Volvería a comprarlo sin ninguna duda.

★★★★★

MI ESTUCHE DE PICTOS



Cristina **TOP 500 COMENTARISTAS**

★★★★★ Satisfecha

Compra verificada

Necesitaba unos cuadernos para reforzar lo aprendido en el colegio y con vista al verano. Son amenos y mi hija los hace contenta.

★★★★★

ESCRIBIR ES DIVERTIDO SI SABES CÓMO



María

★★★★★ Cuaderno de refuerzo.

Compra verificada

Para trabajar un poquito en verano, cuaderno completo con sumas (sin llevadas), restas, problemas.. Lo compré para mi peque que empieza primaria y que le encantan los números. No se hace pesado. Y el precio ajustado. Compraré más sin duda.

★★★★★

MATEMÁTICAS COMPRENSIVAS



Cangus

★★★★★ Perfecto

Compra verificada

Estos libros son los mejores para niños con problemas de aprendizaje en la lectoescritura, los recomiendo totalmente.

★★★★★

MÉTODO DE LECTOESCRITURA VISUAL



Alberto H.

★★★★★ perfecto para el verano

Compra verificada

Nos lo recomendaron en el colegio para el verano. Para afianzar, y perfecto, no se parece a los típicos de vacaciones. Si no, que es bastante mas completo.

★★★★★

10 SESIONES PARA TRABAJAR LOS CONTENIDOS BÁSICOS



José Manuel

★★★★★ Perfecto

Compra verificada

Material perfecto para mi peque, lo compramos por que nos lo pidieron en el colegio, como refuerzo para mejorar en el trazo del lapiz

★★★★★

GRAFOMOTRICIDAD

# ÍNDICE

## OFERTAS

• Kit Básico TEA de Organización .....	4		I-P		
• Kit Básico de Logopedia .....	5		I-P		
• Kit Básico de Logopedia para TEA .....	6		I-P		

## MATERIAL COMPLEMENTARIO

• Mi estuche de pictos .....	7		I-P		
• Agenda de comunicación visual imantada .....	8		I-P		
• Historias secuenciadas .....	9		I-P		
• Juego de cartas de estimulación cognitiva para adultos .....	10		A		
• Mi estuche de pictos XL .....	11		I-P		

## REFUERZO EDUCATIVO

• Cuadernos de refuerzo de matemáticas. Matemáticas comprensivas .....	12-16		P	
• Escritura creativa 5. El Club del Lápiz .....	17		P	

## PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

• PROLÉXyCO .....	18-19		I-P			
• Mi catecismo con pictogramas .....	20		P			
• Escucha... te cuento .....	21		I-P			
• Sílabas trabadas .....	22		P			
• Aprende a hablar con Leo .....	23		I			
• Método de lectoescritura visual .....	24-25		I-P			
• Aprendo palabras .....	26-27		I-P			
• Enséñame a hablar .....	28-31		I-P			
• Inteligencia emocional .....	32-33		P-S			
• Frases con doble sentido para niños con TEA y otras dificultades para .....	34		I-P			
• Trabajando habilidades sociales básicas .....	35		I-P			
• El maletín de la R .....	36-37		I-P			
• El maletín de los sinfonos .....	38-39		I-P			
• Dime por qué .....	40-41		I-P			
• Dislexia .....	42-43		P-S			
• Cono-fonos .....	44-48		I-P			
• Comprensión con pictogramas .....	49		I			

## LIBROS DE TEXTO

• Adaptaciones curriculares .....	50-67			
• Aula inclusiva .....	50-61		S	
• Matemáticas 5 y 6 · Primaria .....	62-63		P	
• Matemáticas 1-2 · Secundaria .....	64		S	
• Tecnología · Secundaria .....	65		S	
• Ciencias de la Naturaleza 5 y 6 · Primaria .....	66-67		P	

- Material de trabajo para el alumno
- Material didáctico para el docente
- Material didáctico para el aula / grupo

- I Material recomendado para Educación Infantil\*
- P Material recomendado para Educación Primaria\*
- S Material recomendado para Educación Secundaria\*

- B Material recomendado para Bachillerato\*
- T Material recomendado para cualquier edad\*
- A Material recomendado para adultos\*

\*Toda la información acerca de edades o etapas educativas es orientativa, ya que es el/la docente, padre, madre o tutor/a, quien debe analizar las necesidades específicas de cada alumno/a

- Material personalizable
- Contiene páginas para recortar

- Contiene láminas y/o tarjetas
- Material descargable desde la web

- Contiene pegatinas
- Disponible audio

- Material disponible en catalán
- Material disponible en valenciano



**ENSÉÑAME A HABLAR 2**

**¡YA DISPONIBLE!!**

**TAMBIÉN A LA VENTA UN CUADERNO DE LECTOESCRITURA ESPECIALMENTE DISEÑADO PARA ÉPOCA DE COVID-19, CON ENTORNOS COTIDIANOS DE LA VIDA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**

## FORMA DE PAGO

- Ingreso en cuenta.
- Tarjeta de crédito (a través de nuestra web).
- Paypal (a través de nuestra web).
- Bizum (a través de nuestra web).

## ¿CÓMO HACER EL PEDIDO?

- Web: [www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)
- E-mail: [pedidos@editorialgeu.com](mailto:pedidos@editorialgeu.com)
- Teléfono: 958 80 05 80
- Fax: 958 29 16 15

## GASTOS DE ENVÍO

- 2,99 € envío normal (12 € Canarias, Ceuta y Melilla).
- Gratis en pedidos superiores a 22 € (excepto Canarias, Ceuta y Melilla).

**VISÍTANOS EN NUESTRA WEB Y DESCUBRE LA NUEVA FORMA DE APRENDER:**

[www.editorialgeu.com](http://www.editorialgeu.com)

- Cno. de Ronda, 202, bajo  
C.P.: 18003 · Granada
- Tfno.: 958 80 05 80
- Fax: 958 29 16 15

**GEU**  
EDITORIAL



**SI PREFIERES  
LA VERSIÓN  
ONLINE,  
ESCANEA  
ESTE  
CÓDIGO**

De conformidad con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal, Vd, queda informado y consiente expresamente que los datos de carácter personal que proporciona al rellenar el presente formulario, sean incorporados a los ficheros de Lozano Impresores, S.L., con domicilio en Camino de Ronda, 202, bajo, 18003 · Granada, para que éste pueda efectuar el tratamiento, automatizado o no, de los mismos con la finalidad de gestión comercial, prestando su consentimiento expreso para que dichos datos puedan ser comunicados para su utilización con los fines anteriores a otras Entidades. Así mismo, queda informado que podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, dirigiéndose a la dirección indicada anteriormente.